

4
रि-आ

8.3.8

8

२८, ३१८

२८, ३१८

पुस्तकालय

४ गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय

विषय संख्या..... आगत नं०.....

लेखक २४

शीर्षक २/२२/१ प्रज्ञा साहस ५०

आत्म बोर सुकरात

[illegible]

॥ अथ भक्त्या भक्त्या भक्त्या ॥
 ॥ अथ भक्त्या भक्त्या भक्त्या ॥
 ॥ अथ भक्त्या भक्त्या भक्त्या ॥

पुस्तकालय

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

वर्ग संख्या

835

आगत संख्या

22,317

पुस्तक 8 विवरण की तिथि नीचे अंकित है। इस तिथि सहित 30 वें दिन यह पुस्तक पुस्तकालय में वापस आ जानी चाहिए अन्यथा 50 पैसे प्रति दिन के हिसाब से विलम्ब दण्ड लगेगा।

43.4.4



28318

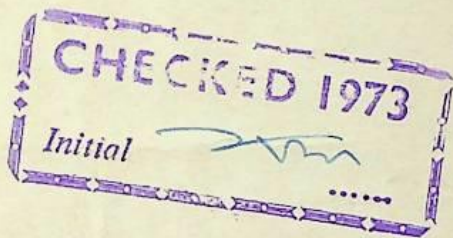
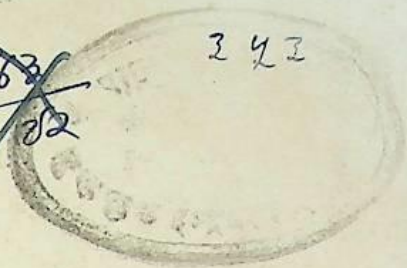
43.4.4



28318

~~83~~
82

343





आत्मवीर मुकरात

Onkar Press, Allahabad.

२२३१८

२३-८-२०

॥ ओ३म् ॥

ओंकार आदर्श-चरितमाला की छठी पुस्तक

आत्मबोर सुकरात

राजनैतिक और सामाजिक सुधारक

मान
'Self-reverence, self knowledge, self control,
These three alone lead life to ^{supreme in power} sovereign power,
Yet not for power (power for herself
Would come uncalled for) but to live by law,
Acting the law we live by without fear ;
And because right is right, to follow right,
Were wisdom in the scorn of Consequence.'

Tennyson

लेखक

पं० ब्रजमोहन शर्मा लहरा निवासी

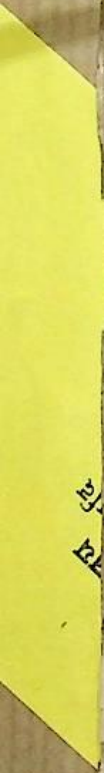
प्रकाशक

पं० ओंकारनाथ वाजपेयी

सन १९१७

द्वितीय बार]

[मूल्य १]



समर्पण

इस पुस्तक को

मैं

श्रीयुत पं० ओंकारनाथ जी वाजपेयी

के

कर कमलों में

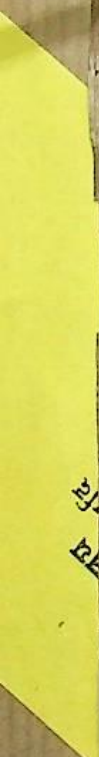
उनके मेरे ऊपर कृपा करनेके हेतु

सादर समर्पित करता हूँ ।

ब्रजमोहन शर्मा

जहरा निवासी

818



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

श्री कृष्णाय नमः

विष्णोर्नामसंस्तोत्रं

विष्णोर्नामसंस्तोत्रं

विष्णोर्नामसंस्तोत्रं

विष्णोर्नामसंस्तोत्रं

विष्णोर्नामसंस्तोत्रं

विष्णोर्नामसंस्तोत्रं

विष्णोर्नामसंस्तोत्रं

भूमिका



प्रिय पाठकवृन्द !

इस पुस्तक की कोई विस्तृत भूमिका लिखने की आवश्यकता नहीं है। जो कुछ इस पुस्तक में लिखा गया है वह Trial and Death of Socrates by F. J. Church M. A. के आधार पर है। सुकरात यूनान देश का बड़ा भारी राजनैतिक व सामाजिक सुधारक होगया है अतः उसके जीवन चरित को पढ़कर यदि एक भी सज्जन लाभ प्राप्त कर सकें तो मैं अपना परिश्रम सफल समझूंगा। यदि आपने इस पुस्तक को अपने एक बन्धु के उत्साह का फल समझ कर, अपनाया तो मैं पुनः आपकी सेवा करने का उद्योग करूंगा।

अन्त में मैं पं० ज्योती प्रसाद शर्मा दभा निवासी व म० विजयसिंह जी तथा म० रामकिशोर जी गुप्त को हार्दिक धन्यवाद देता हूँ कि उन्होंने मुझे इस काम में अच्छी सम्मति प्रदान की। पं० ज्योती प्रसाद शर्मा ने तो इस पुस्तक को मेरे साथ दुहराया भी था अतः मैं उनका विशेषकर कृतज्ञ हूँ।

विनीत

ब्रजमोहन शर्मा

लहरा निवासी।

॥ ओ३म् ॥

आत्मवीर सुकरात के जीवन पर एक दृष्टि

[१]

पूर्व निवेदन

आहार निद्रा भय मैथुनञ्च सामान्यमेतत् पशुभिर्नराणाम् ।
धर्मो हि तेषामधिको विशेषो धर्मेण हीनाः पशुभिः समानाः ॥

इस छोटी सी पुस्तक में सुकरात के जीवन उसके विचार उस पर लगाये अभियोग, कारागार समय तथा मृत्यु का वृत्तान्त है। इसमें उसकी प्रचल सत्य की खोज का भी वर्णन किया गया है जिस खोज को कोई बाह्यशक्ति उसके जीवन से जुदा नहीं कर सकी थी किन्तु उसका अन्त सुकरात के जीव-नान्त के ही साथ हुआ था। इस पुस्तक में यह भी दिखाया गया है कि वह उन लोगों के साथ जो कि मूर्ख होते हुए भी अपने को बुद्धिमान समझते थे, कैसा विलक्षण तर्क करता था। इन

वातों का सामने रखकर देखें तो ज्ञात होता है कि उसने इतिहास के पृष्ठों में कितना उच्च पद प्राप्त कर लिया है जब उसके जीवन पर दृष्टि डालते हैं तो उसकी समानता करने वाले संसार में बहुत कम दिखाई देते हैं। सुकरात के जीवन के आरम्भिक समय का एक बड़ा भाग अज्ञात है। जो कुछ भी उसके विषय में मालूम हुआ है वह केवल तितर बितर पड़े हुए लेखों द्वारा ही जाना गया है। उसके विषय में बहुत से लेखकों के लेख मिलते हैं किन्तु उनमें से विश्वसनीय कोई नहीं है। अफलातून (Plato) और जेनोफ़न (Xenophon) ही की सम्मति उसके सम्बन्ध में सत्य कही जा सकती है। परन्तु इन दोनों ने भी उसकी वृद्धावस्था का ही वृत्तान्त लिखा है, इस प्रकार उसके जीवन का प्रथम भाग अन्धकारमय है। अतः जो कुछ भी उसका हाल मिला है वह पाठकों के सन्मुख टूटे फूटे शब्दों में रखा जाता है। परन्तु उसकी जीवन चर्चा लिखने से पहिले एथेन्स नगर की सुकरात के समय की दशा का जान लेना आवश्यक है।

[२]

एथेन्स नगर की दशा व राज्य प्रणाली

यूरुप महाद्वीप के दक्षिणी भाग में एक यूनान देश है जिसे ग्रीस (Greece) भी कहते हैं! यह देश प्राचीनकाल में सभ्यता के शिखर पर पहुँच गया था। यहाँ की राजधानी उसी समय से एथेन्स (Athens) नगर में रहती आई है। सुकरात के समय में एथेन्स बड़ा नगर नहीं था और वहाँ के

निवासी अपना अधिक समय सर्वसाधारण के साथ व्यतीत करते थे। उस समय वहां पर प्रत्येक विद्या तथा कला में प्रवीण लोग निवास करते थे अतः वहां का रहना ही मनुष्य के लिये बड़ी भारी शिक्षा देने वाला होगया ! राजनेता पेरीक्लिस (Pericles) का विचार था कि एथेन्स वास्तविक में शिक्षा का केन्द्र हो जावे। सुकरात ने भी एक स्थान पर यूनान देश की आत्मिक व मानसिक उन्नति के विषय में बड़े गौरव के साथ लिखा है। “एथेन्स के निवासी वहां की राज्य सम्बन्धी संस्थाओं द्वारा भी एक प्रकार की शिक्षा पाते थे।” डेलस द्वीप (Delos Island) की सन्धि (डेलस और अन्य कई द्वीपों ने मिलकर ईरान के बादशाह के विपरीत एक षड्यन्त्र रचा था उसी के सम्बन्ध में यह सन्धि हुई थी) का केन्द्र होने के कारण एथेन्स ने इतना उच्च नाम प्राप्त करलिया था कि इसके शत्रु इससे अति द्वेष करने लगे थे। एथेन्स एक ऐसे राज्य का केन्द्र था जिसमें सदैव न्यायानुसार कार्य होते थे। उस राज्य की प्रधान संस्था में प्रत्येक निवासी को (यदि वह किसी प्रकार अयोग्य न था) भाग लेना पड़ता था। इस संस्था के अभिवेशन के समय प्रत्येक सभासद की उपस्थित अनिवार्य (Compulsory) थी। वहां पर कोई पंचायती संस्था वा ऐसी संस्थाएं जैसी कि आजकल इंगलिस्तान जापान, जर्मनी, अमरीका इत्यादि सभ्य देशों में हैं नहीं थी। एथेन्स की इस संस्था के प्रधान ही सब कार्य करते थे। जब यह सारी बातें उपस्थित थीं तो अवश्य ही प्रत्येक निवासी प्रतिदिन राजकीय भण्डों को सुनने और उनके विषय में अपनी सम्मति प्रगट करने का अवसर प्राप्त

करता था, इस प्रकार उसको राज्यसम्बन्धी उच्च श्रेणी की शिक्षा मिलती थी। वह गृहस्थ, लड़ाई, सन्धि विदेशों तथा स्वदेश सम्बन्धी बातों के विषय में समर्थक व विरोधक के तर्क वितर्क को सुनता था। वह देखता था कि किस प्रकार एक ओर से मनुष्य प्रस्ताव उपस्थित करते और दूसरे उसे दूर-दर्शिता के साथ काटते थे। प्रत्येक निवासी को स्वयं भी प्रत्येक बात की परीक्षा करनी पड़ती थी और पश्चात् उस पर अपनी सम्मति प्रगट करनी होती थी। वहाँ पर बहुत से भगड़े पंचायतों द्वारा भी निपटाये जाते थे और इन सभाओं में सबको बारी २ से भाग लेना पड़ता था। पाठको ! क्या इस बात से यह अनुमान नहीं किया जा सकता कि एथेन्स निवासी राज्य सम्बन्धी शिक्षा सरलता से प्राप्त कर लेते थे। इससे यह भी प्रगट होता है कि सुकरात को लोगों के प्रति तर्क वितर्क करके सत्य बात को जान लेने की कितनी आवश्यकता हुई होगी। एथेन्स की राज्यप्रणाली का विशेषवर्णन आगे भी प्रसङ्गानुसार किया जायगा।

[३]

सुकरात का वंश परिचय और

बाल्यकाल

सुकरात का जन्म ईसा मसीह से लगभग ४६६ वर्ष पहिले एक शिल्पकार के घर में हुआ। उस दिन किसको ज्ञात था कि यही तुच्छ बालक अपने जीवन में उन्नति करके सर्वश्रेष्ठ तत्ववेत्ता (Philosopher) हो जावेगा। क्योंकि बहुत से

बोलक उत्पन्न होते, खाते पीते और मरते हैं परन्तु धर्म व आत्मसुधार की ओर बहुत कम लोगों की दृष्टि जाती है। किसी कवि ने सत्य ही कहा है :—

बरसने को तो बादल रोज़ मौसम में बरसते हैं।

करे क्या लेकर के लाख कीमत में वह सस्ते हैं।

भरन गरमी की पड़ती है मगर काम की एक वृंद होती है।

उसे कहता पानी कौन वह अनमोल मोती है।

सुकरात का पिता सोफ़्रोनिस्कस (Sophroniscus) एक छोटा सा शिल्पकार था और उसकी माता दाई का कार्य करती थी। इस बात का ठीक २ पता नहीं लगता कि सुकरात ने आत्मिक और मानसिक शिक्षा कहाँ से प्राप्त की थी। इसके विषय में हम जो कुछ कह सकते हैं वह यह है कि उसकी आयु का आरम्भिक भाग ऐसे समय में व्यतीत हुआ था जब कि यूनान देश उन्नति और सभ्यता के शिखर पर विराजमान था। वह समय यूनान की कला कौशल, साहित्य, तर्क शास्त्र और, राजनीति की विलक्षण और शीघ्र होने-वाली उन्नति का था। एथेन्स में उस समय बड़े २ राजनेता और विद्वान पाये जाते थे। वहाँ पर बड़े २ शिल्पकार, कवि, इतिहासवेत्ता जोकि आज दिन तक आदर्श माने जाते हैं, निवास करते थे। उनमें से कुछ के नाम यहां दिये जाते हैं पंशीलस (कवि) फ़ाईडास (शिल्पकार) पेरीकिल्स (राजनेता) थ्यूसी डाइड्स (इतिहासवेत्ता) इकृनिस् इत्यादि। यह ठीक बात है कि सुकरात ने बड़े होने पर इन सब श्रेष्ठ पुरुषों से सम्भाषण किया हो क्योंकि एथेन्स बड़ा नगर नहीं था और इसके अतिरिक्त वहाँ की राज्यप्रणाली भी बड़ी सहायक थी।

(४)

शिक्षा और गृहस्थ जीवन

सुकरात के विद्याभ्यास (पाठशाला इत्यादि में पढ़ने) का कुछ भी पता नहीं है किन्तु जो कुछ भी कहा जाता है वह केवल मन गढ़न्त है । बाल्यावस्था में उसके समय का अधिक भाग विशेष कर गान विद्या और शारीरिक व्यायाम में व्यतीत होता था । वह यूनानी साहित्य से अच्छी २ बातें उद्धृत करने का बड़ा अनुरागी था और होमर (Homer) एक प्रसिद्ध (यूनानी कवि व लेखक) के काव्यों से अधिक परिचित था । जेनोफन लिखता है कि वह (सुकरात) बड़े २ स्वर्गवासी बुद्धिमानों के लेखों और विचारों को अपने मित्रों के साथ पढ़ा करता था, उनमें ऐसी कहावत भी थीं जैसे 'तू अपने को पहिचान' जिसपर कि उसकी सम्पूर्ण शिक्षा की आधार शिला रखी गई है । सुकरात उस समय के प्रचलित गणित शास्त्र की भी योग्यता रखता था । वह किसी अंश में ज्योतिष और उच्च रेखागणित भी समझता था और थोड़ा बहुत शारीरिक, तथा सृष्टि सम्बन्धी शास्त्रज्ञों के आविष्कारों से भी परिचित था । परन्तु उसकी इस प्रकार का शिक्षा प्राप्त करने के विषय में कोई विश्वसनीय साक्षी नहीं है । हम नहीं कह सकते कि वह शारीरिक तथा सृष्टि सम्बन्धी Cosmical शिक्षा से सचमुच ही कुछ जानकारी रखता था और उसने यह शिक्षा किससे कब और कहाँ पर पाई थी ।

ऐसा अनुमान किया जाता है कि उसने गणित और वैज्ञानिक शिक्षा अपने बाल्यकाल में प्राप्त की थी फ्रीडो के साथ

सम्भाषण करते समय वह एक स्थान पर कहता है कि युवावस्था में उसे प्राकृतिक शिक्षा (study of nature) प्राप्त करने की बड़ी उत्कण्ठा थी। उसी स्थान पर यह भी कहा गया है कि उसने प्राकृतिक शिक्षा के पश्चात् (doctrine of ideas) विचार विद्वान्त (प्लेटो की यह विचार सम्बन्धी कल्पना थी कि यह संसार एक दूसरे संसार का जिसे हम तक द्वारा सिद्ध कर सकते हैं अनुकरण है) की ओर अपना ध्यान फेरा था। अरिस्तोफ़ानस अपनी पुस्तक clouds में लिखता है कि सुकरात एक विज्ञानी था जो कि अपने शिष्यों को अन्य बातों के अतिरिक्त गणित और ज्योतिष भी पढ़ाता था, परन्तु इससे कोई बात ठीक २ सिद्ध नहीं होती। उसकी यह बात समूल अयुक्त है क्योंकि यह बात पूर्णतया सत्य ठहराई जा चुकी है कि सुकरात का विज्ञान से कुछ भी सम्बन्ध नहीं था। वह विज्ञान को उसी सीमा तक ठीक कहता था जहां तक वह मनुष्य के लिये लाभकारी होवे जिस प्रकार कि ज्योतिष जहाज के नेता को लाभ देती है। सुकरात कहता था कि विज्ञान से सम्बन्ध रखने वाले लोग खूफ़ी लोगों के समान हैं जो कि सर्वदा असम्भव बातों को सम्भव सिद्ध करने की व्यर्थ चेष्टा करते हैं और जो कि देवताओं की इच्छा के प्रतिकूल बहुत सी बातें प्रगट करते हैं। वह यह भी कहा करता था कि जो समय ऐसी बातों में व्यर्थ नष्ट किया जाता है वह कई प्रकार से लाभकारी बातों में लगाया जावे तो अच्छी बात है।

यह ठीक २ नहीं मालूम कि हमारे चरित नायक का जेन्थिपी (Zanthippe) के साथ विवाह सम्बन्ध किस

समय हुआ था। ज़ेन्थिपी से सुकरात के तीन पुत्र पैदा हुए थे। इनके नाम लेम्प्रोक्लिस्, सोफ्रोनिस्कस और मैनेजीनस थे। आजकल के लेखक कहते हैं कि ज़ेन्थिपी बड़ी लड़ाकू स्त्री थी, वह सर्वदा सुकरात और अपने पुत्रों के साथ रार मचाये रहती थी। लेम्प्रोक्लिस् अपनी माता की कटुवानी और स्वभाव को असह्य समझता था। परन्तु सुकरात ने उस को समझा कर उसके हृदय में यह बात भलीभांति बिठा दी थी कि माता पिता की टेढ़ी आंखें केवल सन्तान के हित के लिये होती हैं। जिस दिन चरित नायक को विष पिलाया गया था उस दिन ज़ेन्थिपी उसके पास उपस्थित न थी, इस से प्रगट होता है कि सुकरात को गृहस्थी का अधिक ध्यान न था। लेखकों की बहुसम्मति से ज्ञात होता है कि सुकरात का गृहस्थ जीवन सुखमय नहीं था।

[५]

आत्मिक बल और न्याय प्रियता

सुकरात के जीवन के प्रथम चालीस वर्ष उपरोक्त बातों से भरे हुए हैं। इन चालीस वर्षों का उसके विषय में अधिक कुछ नहीं मालूम है। ईसा के ४३२ वर्ष पहिले से लेकर ४२६ वर्ष तक वह पोटिडिआ (Potidea) की लड़ाई में रहा और वहां पर भूक प्यास, सर्दी इत्यादि अनेक कष्टों को सहर्ष सहन करता रहा। इसी लड़ाई में उसने एल्कीवाइड्स (Alcibiades) नामी योद्धा की जान बचाई थी और हर्ष पूर्वक उसको वीरता का पुरस्कार दिलाया था। ईसा से ४३१ वर्ष पूर्व पैलोपोनिशिया की लड़ाई (Peloponnesion war) ठन गई और ४२४

वर्ष (ईसा के पूर्व) में थीबन्स ने एथेन्स निवासियों को डेलियम (Delium) स्थान पर परास्त कर तितर बितर कर दिया तब सुकरात और लेशस (Laches) ही ऐसे वीर थे जो निरुत्साह न हुए । अन्य सब तो भाग गये परन्तु सुकरात अपने स्थान पर डटा रहा और उसने सब को अपनी शूरता से चकित कर दिया । यदि एथेन्स के सभी लोग सुकरात का अनुकरण करते तो परास्त होजाना तो दूर रहा रण को अवश्य जीत लेते । फिर सुकरात ने तीसरी बार अपनी वीरता एमफीपोलीज़ (Amphipolis) की लड़ाई में दिखाई परन्तु उसके कार्यों के विषय में अधिक नहीं मालूम है । इस लड़ाई में दोनों ओर के सेनापति मारे गये थे ।

इस लड़ाई के १६ वर्ष पश्चात् तक सुकरात के विषय में कुछ नहीं मालूम है । उसके जीवन की विशेष घटनाएं न्यायालय में हुईं जो कार्यवाही के बीच दर्शाई गई हैं जो कि हमारे चरित नायक ने स्वयं वर्णन की हैं । उनसे प्रगट होता है कि उसका आत्मिक बल अद्वितीय था और संसार में ऐसी कोई भी क्रोधी अथवा मार डालने वाली शक्ति नहीं थी जो उसे सत्य के मार्ग से हटा दे । महापुरुषों की वीरता का यही सच्चा नमूना है ।

४०६ बी० सी० में लेसीडेमोनियावालों और एथेन्स वालों से बीच अर्गोनुसी स्थान पर युद्ध हुआ जिसका परिणाम एथेन्स निवासियों की पराजय हुई । एथेन्स सेनाधिकारी न तो अपने मृत्यु प्राप्त साथियों को गाड़ सके और न जहाज़ों के टूट जाने पर घायलों की रक्षा ही कर सके इस बात को सुन कर एथेन्स में गड़बड़ी फैल गई और बहुत से

लोग हल्ला मचाने लगे। सेनाधिकारियों के ऊपर यह अभियोग चलाया गया परन्तु उन्होंने कहा कि हमने अपने कई सहचारियों को यह काय करने की आज्ञा दी थी परन्तु वे विचारे तूफान के आजाने से कुछ भी न कर सके। इसके पश्चात् वहाँ की प्रबन्धकारिणी संस्था ने निश्चय किया कि एथेन्स निवासी दोनों ओर की बातें सुन कर एक ही साथ आठों सेनाधिकारियों के विषय में आज्ञा देंगे परन्तु यह निश्चय करना न्याय विरुद्ध था क्योंकि एथेन्स की राज्य प्रणाली के अनुसार प्रत्येक दोषी के विषय में पृथक् २ न्याय करना चाहिये था।

सुकरात भी उस समय वहाँ की प्रबन्ध कारिणी सभा का सदस्य था। इस सभा के कुल सदस्य पांच सौ थे जो कि १० जातियों में से प्रत्येक के प्रचास २ प्रतिनिधि लिये जात थे। प्रत्येक जाति के लोग पैंतीस २ दिन तक अपनी बारी से पंच बनते थे और इनमें से प्रत्येक दश २ एक २ सप्ताह के लिये सर-पंच ठहराये जाते थे। इन दश में से एक व्यक्ति वक्ता बनाया जाता था अर्थात् उसी को लोगों की सम्मति लेने का अधिकार था यद्यपि पहिले भी कई वक्ताओं ने उपरियुक्त प्रस्ताव का विरोध किया था परन्तु वह विचारे मृत्यु और अशश के भय दिखावे जाने पर चुप रह गये। जिस दिन सुकरात वक्ता बनाया गया तो उसने उस प्रस्ताव को न्याय प्रतिकूल समझकर उसके विषय में लोगों की सम्मति न ली। लोगों ने उसे बहुतेरा धमकाया परन्तु उसने साहस पूर्वक उत्तर दिया मैंने ठान लिया है कि चाहे जैसी आपत्ति आवे उसे मैं न्याय के हेतु सहन करूंगा और तुम्हारे न्याय विरुद्ध प्रस्ताव मैं भाग न लूंगा

परन्तु सम्मति न लेने का अधिकार उसे एक ही दिन के लिये प्राप्त था, पीछे बिचारे डरपोक वक्ताओं ने सम्मति लेना स्वीकार कर लिया और अन्त में सेनाधिकारियों को न्याय विरुद्ध मृत्यु दण्ड मिला ।

दो वर्ष पश्चात् चरित नायक ने पुनः अपने कार्य से दर्शा दिया कि वह न्याय के लिये सर्व प्रकार के कष्ट सहने को तय्यार है । ४०४ बी० सी* में लैसीडोनियांवालों ने एथेन्स पर अधिकार जमा लिया और नगर की रक्षा करनेवाली चारों ओर की दीवारों को भस्म करा दिया । प्रबन्ध कारिणी सभा का पता भी न रहा और क्रितियास ने लिस्सिन्डर की सहायता से धनवानों का राज्य स्थापित कर दिया । यह समय बड़ा ही भयानक था क्योंकि राज्य कर्त्ता अपने प्राचीन शत्रुओं को मारने और प्रजा को लूटने पर उतारू थे । यह लोग चाहते थे कि हम अपने कुकर्मों में अधिक से अधिक लोगों को सम्मिलित कर लें । इसी विचार से उन्होंने एक दिन सुकरात और चार अन्य पुरुषों को बुलवा भेजा और उनके आजाने पर आज्ञा दी कि सेलेमिस स्थान से लीवन (Leon) नामी पुरुष को पकड़ लाओ वह मारा जावेगा । अन्य चार तो डरके कारण आज्ञा पालन कर मुक्त हुए । परन्तु आत्मवीर सुकरात ने कह दिया कि “जिस कार्य को करने में मेरी आत्मा साक्षी नहीं देगी उसे मैं नहीं करूंगा” और यह कह कर घर को चला गया । क्यों न कहता, जब दुष्ट लोग नहीं मानते तो वीरों का यही कर्त्तव्य है । पहिले और भी एक समय पर सुकरात ने क्रितियासको चिड़ा दिया था इसका कारण यह था कि सुकरात

*ईसा के सन् से पहिले समय को बी० सी० कहते हैं ।

क्रितियास के प्रबन्ध के अवगुण नवयुवकों को सुनाया करता था जिससे यह लोग क्रितियास को धृष्ट से देखने लगे थे।

[६]

तर्क और उपदेश

न्यायालय की कार्यवाही के बीच में कहा गया है कि एक समय (जिसकी ठीक २ मिती अज्ञात है) शेरफन डेल्फी को गया और वहां जाकर पूछा कि संसार में सुकरात से भी अधिक कोई बुद्धिमान पुरुष है वा नहीं ! तब वहाँ की देवी ने उत्तर दिया कि कोई नहीं है। न्यायालय में अपनी निरपराधता सिद्ध करते हुये सुकरात कहता है कि मैं लोगों से तर्क इसी कारण करता हूँ कि देव्योत्तर की सत्यता की परीक्षा भलीभाँति कर लूँ। यद्यपि इस देव्योत्तर ने सुकरात को वास्तविक में बुद्धिमान और परोपकारी नहीं बना दिया था तथापि इसी के कारण उसका ध्यान परोपकार और देश सेवा की ओर बहुत कुछ झुक गया था। अतः हमको यह बात समझ लेनी उचित है कि सुकरात ने इस उत्तर की छाया में रहकर अपने तर्क के यथार्थ कारण को छिपा लिया था। तर्क करने से चरित नायक का अभिप्राय देव्योत्तर (Delphic oracle) की सत्यता परखने का नहीं था किन्तु उसने इस तर्क ही द्वारा लोगों की अज्ञानता को प्रगटकर दिखाया था सुकरात कहता है, 'ईश्वर ने मुझे आज्ञा दी है कि मैं लोगों की प्रत्येक बात में उत्तर की स्वप्न में परीक्षा करूँ। अतः मैं चुप नहीं रह सकता क्योंकि ऐसा करने में ईश्वर की आज्ञा का पालन नहीं कर सकूँगा।' इस विचार को मन में रखकर उस महापुरुष ने तर्क आरम्भ किया और लोगों

के क्रोधित होने पर भी निराश होकर उसे नहीं त्यागा। यह ठीक ठीक नहीं कहा जा सकता इस महामति ने लोगों की अज्ञानता को कब समझ लिया था, परन्तु बहुत सी बातों से जान पड़ता है कि ईसा से ४२३ वर्ष पहिले वह इतना नामी और प्रशंसित होगया था कि अगिस्तोफ़ानस ने एक पुस्तक रची जिसमें सुकरात की मनमानी हंसी उड़ाई है। आत्म-परीक्षा करना तो सुकरात ने उपरोक्त तिथि से नौ वर्ष पूर्व ही आरम्भ कर दिया था।

यद्यपि सुकरात नवयुवकों को सच्ची शिक्षा दिया करता था परन्तु इस शिक्षा के बदले में सूफी* लोगों की तरह द्रव्य स्वीकार नहीं करता था। वह प्रत्येक पुरुष से जो उसकी बात को ध्यान पूर्वक सुनता था बातचीत किया करता था। चाहे श्रोता धनहीन हो वा धनवान हो। कभी तो बड़े बड़े राज्य कर्मचारियों से, कभी शास्त्रज्ञों से, कभी दुकानदारों से और कभी चर्मकारों से वह बातें करता था और सदैव नगर में रहता था। वह कहा करता था 'मैं विद्या का प्रेमी हूं लोगों से नगर में सम्भाषण करके विद्या प्राप्त कर सकता हूं, परन्तु खेत और वृक्ष मुझे विद्या नहीं दे सकते'। उसके जीवन से प्रतीत होता है कि वह अपना सारा समय लोगों के साथ सम्भाषण करने में ही व्यतीत करता था यहाँ तक कि उसने अपने निजी कार्यों को भी छोड़ रक्खा था जिसके कारण वह धनहीन होगया था। चरितनायक ने स्वयं कोई संस्था नहीं स्थापित की थी किन्तु उसके प्रेमी चारों ओर से अपने ही आप इकट्ठे होगये थे।

* वह लोग जोकि असत्य बातों को सत्यसिद्ध करने की व्यर्थ चेष्टा करते थे।

[७]

सुकरात के विषय में प्लेटो का विचार

प्लेटो ने एक पुस्तक लिखी है जिसमें उसने अलकीवाइड्स नामी पुरुष का चरित वर्णन किया है और सुकरात के विषय में अपने निजी विचार इसी पुरुष का जिह्वा द्वारा वर्णन किये हैं। उस पुस्तक में अलकीवाइड्स कहता है मैं सुकरात की प्रशंसा एक प्रतिमा से उसकी समानता करके आरम्भ करूंगा। मैं समझता हूं सुकरात विचार करेगा कि मैंने हंसी उड़ाने के लिये उसको प्रतिमा बनाया है परन्तु मैं आपको विश्वास दिलाता हूं कि सत्य को प्रगट करने के हेतु मैंने ऐसा किया है। अतः मैं कल्पना करता हूं कि सुकरात उन मूर्तियों के सदृश है जो कि दुकानदारों के यहां पर विक्रयार्थ रक्खी रहती हैं। उन्हें बाहर से देखने पर मालूम होता है कि वांसुरी लिये हुये मूर्तियां खड़ी हैं परन्तु खोलने पर भीतर देव मूर्तियां दिखाई देती हैं स्यात् सुकरात तुमभी मेरे ऐसा कल्पित करने से सहमत होगे। क्या तुम यह कहते हो कि तुम्हारा रूप इन मूर्तियों का सा नहीं है अब सुनो कि अन्य बातों में उन मूर्तियों से किस प्रकार मिलते हो। क्या तुम सदैव उदासीन नहीं रहते हो यदि तुम इस बात को अस्वीकार करोगे तो मैं साक्षी उपस्थित करूंगा। क्या तुम वांसुरी बजानेवालों के समान वांसुरी नहीं बजाया करते ? क्योंकि गान विद्या में प्रवीण लोग तो मनुष्यों को वाणी द्वारा आकर्षित करते हैं जो कोई गवैया (चाहे प्रवीण हो वा न हो) गान आरम्भ करता है तो वह गान ही की ध्वनि द्वारा लोगों

४३.४
४

२२३१२

२३-२-१९

सुकरात के विषय में प्लेटो का विचार

२१

के मन को आकर्षित कर लेता है और नास्तिकों के हृदयों में ईश्वर की भक्ति उत्पन्न कर देता है परन्तु तुम इन सब बातों को बिना वांसुरी के ही प्राप्त कर लेते हो। क्योंकि जब कभी लोग पैरीकिलस राजनेता की वक्तृता सुनते हैं तो बहुत उत्कण्ठित नहीं होते किन्तु जब कोई तुमको बोलते हुए सुनता है अथवा किसी अन्य व्यक्ति को चाहे वह चतुर वक्ता हो वा न हो, तुम्हारे शब्द पुनरुच्चारण करते सुनता है तो वह अति विह्वल हो जाता है और उसके हृदय पर तुम्हारी बातों का अभिष्ट प्रभाव पड़ जाता है।

‘यदि मुझे लोग पागल सा न समझते तो मैं शपथ द्वारा तुम्हें विश्वास दिला देता हूँ कि तुमारी वक्तृता सुनकर मेरा हृदय अकुला जाता है जैसे कि इष्टदेव का मनानेवाले की मदिरा भस्त की सी दशा हो जाती है। मेरे नेत्रों से जल बहने लगता है और मैं अपने को तुच्छ समझने लग जाता हूँ। मैंने बड़े २ वक्ताओं की लम्बी चौड़ी मधुर वक्तृताएं सुनी हैं किन्तु मेरी ऐसी दशा कभी नहीं हुई है। तुम ने मेरे ऊपर ऐसा अधिकार कर लिया है कि मुझे अपना जीवन व्यतीत करना कठिन प्रतीत होता है। सुकरात तुम मेरी बात का विश्वास करो कि यदि मैं अब भी तुम्हारी वक्तृता सुनने बैठ जाऊँ तो ज्यों की त्यों वही दशा हो जावेगी। क्योंकि मित्रो! सुकरात मुझसे कटला लेता है कि मैं आत्म सुधार न करके दूसरों के सुधार करने की चेष्टा करता हूँ वह भूल है। सुकरात के सन्मुख न तो मैं उसकी बात को ही समझता हूँ और न उसकी शिक्षा का पालन कर से निषेध करता हूँ परन्तु जब मैं बाहर जाता हूँ तो चपल लोग मेरी झूठी

सुकरात का गान

वड़ाई करके मुझे उसकी सारी शिक्षा भुला देते हैं। अतः जब कभी मैं सुकरात को देख लेता हूँ तो लज्जा के कारण आँइ में हो जाता हूँ क्योंकि मैंने उसकी आज्ञा का पालन नहीं किया है। इसीसे मैं कभी २ यह भी चाहता हूँ कि यह मनुष्यों के बीच में से कहीं चला जावे परन्तु ऐसा हो जाने पर मुझे और भी अधिक कष्ट मालूम होगा। सो मेरी दशा साँप और छल्लूँदर की सी होरही है क्योंकि मुझे यह नहीं सूझता कि मैं क्या करूँ ?

अब आप देखें कि वह मूर्तियों से किस प्रकार मिलता जुलता है और उसमें एक कैसी आश्चर्ययुक्त बात है ? आप लोगों में से किसी को उसका स्वभाव नहीं मालूम है केवल मैं जानता हूँ वस कारण आपको भले प्रकार समझा दूंगा। सुकरात सच्चे हृदय से स्वरूपवानों व ज्ञानवानों के साथ मैत्री स्वीकार करता है परन्तु इसके साथ ही यह भी कहता है कि मैं तो अज्ञानी हूँ यह एक हंसी उत्पन्न करनेवाली बात है। यही बाहरी खोल है जिससे सुकरातने अपने को ढंक लिया है यद्यपि हम सुकरात की खोल को पृथक् कर देखें तो भीतर श्रेष्ठ स्वभाव और बुद्धिमानीही दिखाई देगी। सुकरात धन, बाहिरी स्वरूप और सांसारिक बड़ी २ वस्तुओं की कुछ भी चिन्ता नहीं करता है और इन वस्तुओं की प्रशंसा करनेवाले हम लोगों को भी तुच्छ जीव समझता है। परन्तु उसकी आन्तरिक श्रेष्ठ बातें उसी समय दिखाई देती हैं जबकि वह अपनी वक्तृता सुनाता है, उसकी वक्तृतायेँ इतनी बहुमूल्य हैं कि सुकरात की आज्ञा को ईश्वराज्ञा समझकर पालन करना उचित है।

एक समय हम सब लोग पोटिडिआ की लड़ाई में थे कि हमारी भोजन सामग्री निवट गई और चारों ओर से आप-सिद्धियों की भरमार होने लगी। परन्तु सुकरात ने इन सब को सहर्ष सहन किया। जब वहाँ बहुत सी बुरी भोजन सामग्री हमें मिली तो अकेला यही धीर पुरुष उसे प्रसन्नचित्त होकर खाता हुआ दिखाई पड़ा। लोगों ने बहुत कुछ कहा सुनी करके इसको सबसे अधिक मदिरा पिलादी परन्तु जिस वस्तु का वह कभी सेवन नहीं करता था उसके पीने से भी उसके मुख पर आलस्य और तन्द्रा नहीं दिखाई दी। एक दिन शीत अधिक खिसल रहा था और बरफ़ पड़ रही थी लोग बाहिर नहीं निकलते थे और यदि कोई निकलता भी था तो कम्बल और शीत रत्नक वस्त्र धारण करके धीरे २ चलता था। परन्तु सुकरात अपने प्रति दिन के वस्त्र को धारण कर बड़े वेग से चला तब लोगों ने यह समझकर कि यह हमारी हंसी उड़ाता है उसके ऊपर क्रोध प्रगट किया।

एक दिन सवेरे सुकरात एक वृक्ष के नीचे खड़ा गूढ़ विचार में पड़ा हुआ दिखाई दिया। दोपहर को भी वह उसी दशा में था यहाँ तक कि लोग खाना खाकर रात को सो रहे परन्तु यह वहीं पर खड़ा रहा। दूसरे दिन सवेरे अपने प्रश्न का उत्तर निश्चय कर सूर्य देव को प्रार्थना सहित प्रणाम करके उस स्थान से हटा। उसकी यह आश्चर्यजनक घटनाएं स्मरण रखने योग्य हैं।

परन्तु मुझे सुकरात की रण वीरता का भी वर्णन करना

उचित प्रतीत होता है। पोटिडिआ की लड़ाई में मैं ही सेनापति था, जब मैं गिर पड़ा तो अकेला सुकरात ही निकट खड़ा हुआ मेरे शरीर व शस्त्रों की रक्षा करता रहा। विजय के अन्त में जब अन्य सेनाधिकारियों ने मुझको वीरता का पुरस्कार देना निश्चय किया तो मैंने कहा कि विजय के लिये सुकरात को पुरस्कृत करना चाहिये, परन्तु सुकरात ! मुझे भलीभांति याद है कि प्रथम तुमनेही कहा कि पुरस्कार तुमको न देकर मुझे ही दिया जावे।

जब डेलियम (Delium) की लड़ाई में हमारी हार हो गई उस लड़ाई में मैं तो अश्वारोही सैनिकों में था और सुकरात पैदलों में था और इस पर भी उसके ऊपर शस्त्रों का भारी बोझा लदा हुआ था। जब सुकरात और लेसेज साथ २ लौट रहे थे तो दैवयोग से मैं आ निकला और मैंने इन दोनों से साहस बांधकर प्रसन्न चित्त रहने की प्रार्थना की। घोड़े पर सवार होने के कारण इस विपत्तिकाल में सुकरात के दिखाये हुए अपूर्व दृश्य को मैं ही भले प्रकार देख सकता था उस समय सुकरात शान्ति में सबसे अधिक प्रसन्न था। यह शान्त चित्त होकर ही शत्रुओं और मित्रों की ओर देखता हुआ वीरता से कार्य करता रहा। शत्रु डर गये कि सुकरात और उसके साथियों पर ऐसी अवस्था में आक्रमण करना सरल नहीं है। इस प्रकार हम सब लोग बेखटके रण से लौटे। तब अरिस्तोफ़ानस की पुस्तक क्लाउड्स को पढ़कर मुझे निश्चय होगया कि यद्यपि उक्त मनुष्य ने तो सुकरात की हंसी की है तथापि वह वास्तव में ऐसा ही वीर है जैसा कि पुस्तक से प्रतीत होता है।

अनेक गुण एक २ करके किसी न किसी मनुष्य में मिलते हैं परन्तु वे सब के सब सुकरात में ही एकत्रित दिखाई देते थे। सुकरात में सर्वोपरि गुण यह था कि इसकी समानता करनेवाला प्राचीन वा वर्तमान काल में कोई भी नहीं मिलता। ब्रोजीडाइड्स और अचिलीज़ ये दोनों वीर एक से हैं। नेस्टर और एन्टेनर (राजनेता) यह भी एक दूसरे से मिलते हैं, परन्तु इस अद्भुत वीर की समानता करनेवाला कोई नहीं दिखाई देता केवल उन मूर्तियों को छोड़कर जिनसे मैंने उसकी अभी समानता की है। जब तुम सुकरात की वक्तृता पढ़ोगे तो वह बड़ी भद्दी मालूम होगी क्योंकि वह सदैव अज्ञान जातियों ही के विषय में वक्तृता रहता था और इसके अतिरिक्त उसकी भाषा भी गंवारी और लम्बे चौड़े शब्दों से शून्य है। किन्तु यदि आप उसकी वक्तृता के आशय को लेकर ध्यान दें तो वह अति मनोहर और आत्मोन्नति व मोक्ष प्राप्ति का मूल साधन प्रतीत होगी। इन्हीं कारणों से मैं सुकरात की प्रशंसा करता हूँ।”

[=]

सूफी लोग और सुकरात की फ़िलासफ़ी

सुकरात के पूर्व शास्त्रज्ञों का ध्यान चारों ओरसे प्राकृतिक नियमों का अनुसन्धान करने में ही लगा रहा था। उन्होंने अपने ऊपर विश्व को संगठित वस्तु ठहराने का भार लेलिया था। उन्होंने सृष्टिके स्वभाव की भी खोज की थी और अग्नि, जल, वायु आदि तत्वों का भी ज्ञान प्राप्त करना आरम्भ कर

दिया था। वे लोग ऐसे प्रश्नों पर कि सर्व वस्तुयें किस प्रकार बनती बिगड़ती हैं। केवल विचार ही विचार करते रहे थे। परन्तु ४५० बी० सी० के लगभग उनमें से सर्वसाधारण का विश्वास उठ गया क्योंकि उस समय एथेन्स निवासी मानसिक व राजनैतिक प्रश्नों की ओर झुक पड़े थे और उनका असम्भव बातों में से विश्वास जाता रहा था। परन्तु उन शास्त्रज्ञों के पास इन प्रश्नों का कोई उत्तर नहीं था क्योंकि यह लोग इस ओर विचार ही नहीं करते थे।

उस समय सर्वजनता को जो मानसिक व राजनैतिक ज्ञान की आवश्यकता हो रही थी वह नये ही उठ खड़े हुए सूफी लोगों ने पूर्ण की, यह लोग द्रव्य लेकर शिक्षा प्रदान करते थे। इन शिक्षकों की शिक्षा व आत्मोन्नति के विषय में विपरीत सम्मतियाँ हैं जिनका वर्णन करना हमारे प्रसङ्ग के बाहर है। हमको यही कहना है कि सूफी लोग सर्वसाधारण को प्राचीन अधूरे विचारों की ही शिक्षा देते थे जिसके प्रति सुकरात सदैव झगड़ा ठानता रहा था क्योंकि उनकी शिक्षा नियमानुकूल नहीं थी। उनको सर्वसाधारण के आन्तरिक अवगुणों का कुछ भी ज्ञान नहीं था इसी कारण उन्होंने लोगों का सुधार करने की चेष्टा नहीं की थी। वे अपने शिष्यों को सत्य की शिक्षा ही नहीं देना चाहते थे किन्तु उनकी इच्छा नव युवकों को प्रचलित राजनीतिक व समाजिक दृष्टि से योग्य बनाने की थी। उन्होंने केवल उस समय की कहावतों को इकट्ठा करके अपनी शिक्षा आरम्भ कर दी थी। प्लेटो कहता है कि यह लोग उस मनुष्य के समान थे जिसने किसी जंगली जानवर को वशीभूत करके उसे प्रसन्न करने व उससे वचने

की युक्ति का अध्ययन करलिया हो और उसी युक्ति को ज्ञान समझता हो। यह लोग उसी बात को अच्छा समझते थे जिससे इनके शिष्य प्रसन्न हों अन्यथा और सब को बुरा कहते थे। उनकी सारी फ़िलासफ़ी इन्हीं बातों पर निर्भर थी।

परन्तु सुकरात की फ़िलासफ़ी ऐसे प्रश्नों का उत्तर जानने पर अवलम्बित थी जैसे पवित्रता क्या है ? अपवित्रता क्या है ? उच्च क्या है ? नीच क्या है ? न्याय परायणता क्या है ? अन्याय क्या है ? बुद्धिमत्ता क्या है ? मूर्खता क्या है ? साहस क्या है ? भय क्या है ? राज्य क्या है ? राज्यनेता कौन हैं ? राज्य प्रणाली क्या है ? राज्य करने की योग्यता किस शिक्षा से प्राप्त हो सकती है ?

उसका विचार था कि जो लोग इन प्रश्नों का उत्तर दे सकते हैं वही ज्ञानी हैं शेष अज्ञानी हैं जो कि गुलामों से किसी प्रकार भी अच्छे नहीं हैं। उसके कई प्रश्नों के उत्तर प्लेटो की निम्न लिखित अंग्रेज़ी भाषा की पुस्तकों में प्रगट किये गये हैं:—

प्रश्न	नाम पुस्तक
साहस क्या है ?	Laches
सहनशीलता क्या है ?	Charmides
पवित्रता और शुद्धता क्या है ?	Dialogue of Enthyphron
मित्रता क्या है ?	Lysis

सुकरात की फ़िलासफ़ी मनुष्य सम्बन्धी है परन्तु उसके पूर्व शास्त्रज्ञों की प्रकृति सम्बन्धी है, और सूफी लोगों से उसका केवल शास्त्र के दृष्टि बिन्दु में मत भेद है सूफी लोगों का

उद्देश्य केवल इधर उधर की बातों को इकट्ठा करना था परन्तु सुकरात का उद्देश्य मनुष्यों का सुधार करने का था। सूफी लोग मनुष्य के सम्बन्ध में धड़ाधड़ ऐसे शब्दों का प्रयोग करते थे जिनका ठीक २ अर्थ उनको स्वयं ही अज्ञात था। उन्होंने इन शब्दों का अर्थ जानने के लिये कुछ भी कष्ट नहीं उठाया था वे तो उनके प्रयोग कर लेने ही से संतुष्ट थे चाहे ऐसा करने में वह ठीक हों वा नहीं। संक्षेपतः सुकरात वास्तव में सत्य खोजक था परन्तु सूफी लोग टका कमाने के ही पंडित थे।

(६)

लोगों का द्वेष

जिस समय सुकरात कई लड़ाइयों में अपनी वीरता दिखा रहा था साथ ही साथ अरिस्तोफ़ानस [जो कि सदा सुकरात से द्वेष भाव रखता था) ने एक पुस्तक लिखी जिसमें उसने चरित नायक की फ़िलासफी आदि की मनमानी हंसी उड़ाई है सूफी लोगों की फ़िलासफी को अरिस्तोफ़ानस अत्यन्त घृणा की दृष्टि से देखता था क्योंकि वह इन लोगों को नास्तिक और आत्मबलहीन समझता था। वह स्वयं परम्परा से चली आई बातों में विश्वास करता था और उन लोगोंको जो कि इन सब बातों को बिना तर्क उठाये स्वीकार कर लेते थे, अच्छा समझता था। उसने अपनी पुस्तक में सूफी लोगों और स्वतन्त्र विचारवालों पर आक्रमण किया है। उसने इस पुस्तक में सम्पूर्ण हंसी का केन्द्र सुकरात ही को

बनाया है जिसका कारण यह प्रतीत होता है कि इस महा-पुरुष का स्वरूप निराला था जिसे देखकर लोगों को हंसी आती थी आंखें बड़ी २ नासिका चपटी और पोशाक ढीली ढाली थी। प्रत्येक मनुष्य इस महामूर्ति से जो कि गली गली में दिखाई देती थी भली भाँति परिचित था। अरिस्तोफ़ानस को इस बात का ध्यान नहीं था कि सुकरात का मुख्य उद्देश्य सूफी लोगों का विरोध करना है, तभी तो उसने भूखी हंसी उड़ाई है। अरिस्तोफ़ानस के लिये यही बहाना सन्तापजनक था कि सुकरात प्राचीन विचारों में बिना उसकी परीक्षा किये विश्वास नहीं करता है अतः हंसी उड़ाये जाने योग्य है। न्यायालय के पाठ में जो आगे चलकर क्लाउड्स के विषय में कहा गया है वह अक्षरशः ठीक है अरिस्तोफ़ानस ने उस पुस्तक में शास्त्रज्ञों और सूफी लोगों की हंसी उड़ाई है और इन दोनों को ही मिलाकर सुकरात का चरित वर्णन किया है। उसमें दिखाया गया है कि सुकरात हर समय अलम्भव बातें किया करता है क्योंकि यूनान के प्राचीन निवासी समझते थे कि पृथ्वी की चाल और प्रवन्ध इत्यादि सब बातें जेअस देवता के आधीन हैं परन्तु सुकरात कहता था कि यह ईश्वरीय नियम बद्ध हैं और पृथ्वी सूरज के चारों ओर परिक्रमा देती है।

अरिस्तोफ़ानस ने दिखाया है कि सुकरात में असत्य को सत्य सा प्रगट करने की बुरी बान पड़ गई थी। उसने यह भी लिखा है कि सुकरात पुत्रों को शिक्षा देता है कि अपने पिताओं को पीटो क्योंकि यह तो एक भ्रम की बात पहिले से चली आरही है पिता ही पुत्र को पीटे। पिता और पुत्र एक दूसरे

पर बराबर स्वत्व रखते हैं। आगे चलकर यह कहा कि सुकरात ने जान बूझकर देवताओं के प्रति पाप किया है और इसी से नास्तिक बन गया है। यद्यपि एक शास्त्रज्ञ और एक सूफी में बड़ा अन्तर था तथापि अरिस्तोफ़ानस ने इन दोनों को मिलाकर सुकरात बना दिया है सुकरात की वास्तविक जीवनी पढ़ने से ज्ञात होता है कि उसके शत्रुओं ने द्वेष ही के कारण यह दोषारोपण किये थे। अतः अब बात के कहने की कोई आवश्यकता नहीं है कि क्लाउड्स एक झूठा, मन गढ़न्त उपन्यास है। इन सब बातों से यही सिद्ध होता है कि इस पुस्तक के लिखे जाने के पूर्व ही सुकरात ने तर्क द्वारा यूनान देश में यश प्राप्त कर लिया था।

अन्तिम जीवन

अब हम उन बातों पर पहुँच गये हैं जो आगे लिखे सम्भाषणों में वर्णित हैं। इसमें सन्देह नहीं कि सुकरात अपने समय का यूनान देश में सर्वोत्तम पुरुष था उसके इसी उच्च पद प्राप्त करने पर अधिकाँस लोगों को द्वेष हो गया था और इसी द्वेष का फल यह हुआ कि ३६६ बी० सी० अर्थात् ३६६ वर्ष ईसाके पूर्व में मेलीतस आदि कई बड़े राज नेताओं ने उसके ऊपर नवयुवकों का चाल चलन बिगाड़ने का अभियोग चलाया जिसके कारण अन्त में सुकरात को मृत्युदण्ड दिया गया। उस समय एथेन्स का प्रधान पुजारी किसी धार्मिक कार्य के लिये एक द्वीप में गया हुआ था इस कारण मृत्यु के पहिले चरित नायक को एक मास तक कारागार में बन्द रहना पड़ा। मृत्यु के लिये नियत तिथि से एक रात्रि पहिले किरातोने जोकि सुकरात

रात का परम मित्र था वहां से भाग जाने की सम्मति दी परन्तु सुकरात ने इस काम को न्याय और आत्म विरुद्ध समझ कर नहीं किया । तत्पश्चात् उसने प्रसन्नता पूर्वक विष का प्याला पिया और मृत्यु शय्या पर टांग पसार कर सो गया । उसने यदि अपना वाद विवाद करना छोड़ दिया होता तो अवश्य ही वह मृत्यु दण्ड से छूट जाता किन्तु उसने न्यायाधीशों से स्पष्टतया कह दिया कि (I can not hold my peace for that would be to disobey God) मैं चुप नहीं रह सकता क्योंकि ऐसा करने से मैं ईश्वरकी आज्ञा का उलंघन करूंगा ।

उसने देशवासियों के सुधार के सामने मृत्यु की कुछ भी चिन्ता नहीं की । उसका तो सिद्धान्त था कि "मरना भला है उसका जो अपने लिये जिये, जीता है वह जो मर चुका स्वदेश के लिये ।"

उसके जीवन से हमें आत्मवल की बड़ी भारी शिक्षा प्राप्त होती है । वह भलाई के सामने सब वस्तुओं को तुच्छ समझता था जैसा कि उसने अपना मुकद्दमा होते समय न्यायालय में कहा था ।

"I spend my whole life in going about and persuading you all to give your first and cheapest care to the perfection of your souls, and not till you have done that to think of your bodies or your wealth; and telling you that virtue does not come from wealth, but that wealth and every thing which men have, comes from virtue."

अर्थात् मैं अपना सारा जीवन तुम लोगों के पास जाने

और तुमको सबसे पहले अपने आत्म सुधार की ओर ध्यान देने के लिये बाध्य करने में लगाता रहा कि जब तक तुम आत्म सुधार न करलो तब तक अपने शरीर और धन की ओर बिल्कुल ध्यान मत दो। और सर्वदा कहता रहा कि धन के द्वारा गुण नहीं प्राप्त होते परन्तु धन और जो कुछ मनुष्य प्राप्त कर सकता है वह सब गुण के द्वारा ही प्राप्त करता है।

(११)

न्यायालय और दण्डआज्ञा

विरोधियों के अभियोग चलाने पर सुकरात को राज की आज्ञानुसार न्यायालय में उपस्थित होना पड़ा, उसकी ७० वर्ष की आयु में ऐसा समय उसे केवल एक ही बार देखना पड़ा था। वहाँ पर नियत समय तीन बराबर भागों में बाँटा गया, पहिले भाग में सुकरात ने अपनी निरपराधता सिद्ध करने के हेतु वक्तृता दी दूसरे में न्यायाधीशों ने सम्मति लेकर दण्ड नियत किया और तीसरे में फिर सुकरात ने दूसरा दण्ड अपने ही लिये नियमानुकूल चुना अब हम पहिले भाग में हुई बात लिखते हैं :—

सुकरात का वक्तृता—“एथेन्स निवासियो ! मैं नहीं कह सकता कि मेरे विरोधियों ने आपके हृदय पर कैसा प्रभाव डाला है किन्तु उनकी बातें बाहिरी रूप से इतनी सत्य सी मालूम होती हैं कि मैं अपना आपा भूल गया परन्तु फिर भी वास्तव में उनका एक भी शब्द सत्य नहीं है। उनकी सारी असत्य बातों में से अत्यन्त आश्चर्य जनक यह है कि मैं सूफ़ी लोगों की भाँति चालाकी से वाद करता हूँ और तुमको मेरी बातें सुनते समय

सावधान रहना चाहिये कि कहीं मैं तुमको पट्टी न देदूँ। ऐसा कहते समय उनको लज्जा भी तो नहीं आई क्योंकि मेरे बोलते ही आप लोगों पर सत्य विदित हो जायगा और मैं इस बात को सिद्ध करदूँगा कि मैं किसी प्रकार चालाक नहीं हूँ; यदि वह चालाक मनुष्य कहने से उस मनुष्य की ओर संकेत करे जो सत्यवादी हो तब तो मैं अवश्य ही उनके कहने से भी अधिक चालाक हूँ। मेरे विरोधियों ने एक भी शब्द यथार्थ नहीं कहा है परन्तु आप सारा सत्य मुझ से सुनेंगे। आप लोगों को मुझ से कोई शब्दों से अलंकृत और मनमोहिनी वक्तृता की आशा नहीं करनी चाहिये जैसी कि उन्होंने आपके सम्मुख दी है। बिना पहिने से तयारी किये ही मैं आपको सब बातों का यथार्थ बोध करादूँगा क्योंकि मुझे अपने निर-पराधी होने का पूर्ण विश्वास है। अतएव आपको अन्यथा विचार कर लेना अनुचित होगा क्योंकि वास्तव में आपके सम्मुख मुझे बुढ़ापे में झूठ बोलना कठिन और लज्जास्पद मालूम होता है। परन्तु एथेन्स निवासियो ! मैं आप से एक प्रार्थना स्वीकृत कराना चाहता हूँ, वह यह है कि यदि मैं आप लोगों के सम्मुख वैसी ही बोलचाल का प्रयोग करूँ जैसा करते हुए कि आप लोगों ने मुझे सार्वजनिक स्थानों में देखा है तो आप लोग आश्चर्य न करें। अब आप ध्यानपूर्वक सत्यको सुनिये। मेरी अवस्था सत्तर वर्ष से अधिक है और मेरे लिये यह पहिला ही समय है कि मैं यहां न्यायालय में आया हूँ अतएव यहां की बोलचालसे सर्वथा अनभिज्ञ हूँ। यदि मैं विदेशी होता तो आप लोग मुझे अपनी मातृभूमि की बोलचाल का प्रयोग करते देख अवश्य क्षमा प्रदान करते किन्तु यह बात तो है

नहीं। इस कारण आप किसी प्रकार मेरी बोलचाल के ढङ्ग पर अधिक ध्यान न दीजिये, किन्तु सत्य बातों को ही ध्यान पूर्वक सुनते चलिये: यही सच्चे न्यायाधीशों का कर्त्तव्य है।

एथेन्स निवासियों ? मुझे प्रथम तो अपने को प्राचीन विरोधियों के लगाये अभियोग को निरपराधी ठहराना है और पीछे से वर्त्तमान विरोधियों के विषय में कुछ कहना है क्योंकि बहुत से लोग कई वर्ष से मेरे विरुद्ध आपके कानों में भ्रम फूंकते रहे हैं और ऐसा करते हुए उन्होंने एक भी शब्द यथार्थ नहीं कहा है, इसी कारण मैं उसे अनायतस (वर्त्तमान विरोधी) के सामने भी अधिक डरता हूँ। किन्तु मित्रों ! दूसरे इनसे भी बिकट हैं क्योंकि वे लोग ऐसी बातें कहकर कि यहां पर एक सुकरात नामी बड़ा चालाक मनुष्य है वह सदा पृथ्वी व आकाशकी बातों की परीक्षा करता रहता है और असत्यको वनावटी बातों से सत्य सिद्ध कर देता है, आपको बचपन से मेरा विरोधी बनाते रहे हैं और इसके अतिरिक्त आप उस अवस्था में प्रत्येक बात का सुगमता से विश्वास कर लेते थे। ऐसी गप्पें उड़ानेवालों का मुझे बड़ा भय है क्योंकि प्राकृतिक घटनाओं के जिज्ञासु को यहाँ के निवासी नास्तिक समझते हैं। सब से अधिक अन्याय की बात तो यह है कि मैं उनके नाम भी नहीं जानता इस कारण अरस्तोफ़ानस को छोड़कर औरों में से एक को भी आपके सम्मुख बुलाकर तर्क नहीं कर सकता। इस प्रकार मुझे परछाइयों का ही सामना करना, है जिनसे प्रश्न करने पर उत्तरदाता कोई नहीं है। इस प्रकार मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ कि मेरे विरोधी दो प्रकार के हैं एक तो मैलीतस और उसके साथी दूसरे प्राचीन जिनका

कि मैं आपको अभी परिचय दे चुका हूँ। आपकी आशा से मैं अपने को प्रथम तो प्राचीन विरोधियों के प्रति निरपराधी सिद्ध करूँगा क्योंकि उनके ही लाये हुए अभियोग आप लोगों ने पहले सुने हैं।

अब मैं थोड़े से प्राप्त समय में ही अपना पक्ष आरम्भ करता हूँ जिससे मैं इस वान का उद्योग करूँगा कि आपके हृदय से चिरस्थायी झूठे प्रभाव को दूर करूँ। यदि ऐसा करने से आपका हित हुआ तो मैं आरम्भ करता हूँ, परिणाम तो परम पिता के ही आधीन है। थोड़े से समय में इतना कठिन कार्य करना असम्भव सा प्रतीत होता है किन्तु मुझे तो राजनीति का पालन करना ही उचित है।

मैलीतस ने आपके सम्मुख जो अभियोग लिखकर उपस्थित किया है जिसके कारण यह सारा प्रभाव पड़ा है उसको देखना हमारा प्रथम कार्य होगा। वह कौनसी गप्पें हैं जिनका मेरे शत्रु चारों ओर फैला रहे हैं? मैं यह कल्पना किये लेता हूँ कि यह लोग नियमानुसार मेरे प्रति अभियोग चला रहे हैं और उनके लाए हुए हस्त लिखित दोष को पढ़ता हूँ जो कि निम्न प्रकार हैं। “सुकरात एक दुष्ट मनुष्य है जो सदैव पृथ्वी व आकाश की बातों का अनुसन्धान करता रहता है जो असत्य बातों को झूठे तर्क से सत्य सिद्ध कर देता है और जो औरों को भी यही कहने की शिक्षा देता है।” वह लोग यही कहते हैं और अरस्तोफ़ानस के उपन्यास में भी आपने एक सुकरात नामी मनुष्य को टोकरी में झूलते हुये और यह कहते हुये कि मैं वायु को हिला रहा हूँ तथा अन्य प्रकार की व्यर्थ बातें बकते हुये जिनका मुझे कुछ भी ज्ञान नहीं है देखा होगा। यदि कोई मनुष्य इस प्राकृतिक विद्या

को जानता है तो मैं उसका विरोध नहीं करता हूँ परन्तु मुझे विश्वास है कि मैलीतस मेरे ऊपर यह दोषारोपण नहीं कर सकता। सचमुच मुझे इन बातों से कोई सम्बन्ध नहीं है और इस के लिये आप सक्ही मेरे साक्षी हैं। आप में से बहुतों ने मुझे बातचीत करते हुये सुना होगा अब मेरी उनसे यह प्रार्थना है कि यदि उन्होंने यह बातें कहते हुये मुझे सुना है तो अपने अपने पड़ोसी को सूचना देदे। इससे आपको यह भी सिद्ध हो जावेगा कि मेरे विषय की उड़ाई हुई अन्य बातें भी असत्य हैं।

मैं स्वयं लोगों को शिक्षा देकर द्रव्य प्राप्त करना जैसा कि जार्जियास तथा हिपियास करते हैं बुरा समझता हूँ किन्तु यदि आपने मेरे विषय में द्रव्य लेने की बात सुनी है तो वह निर्मूल है क्योंकि ये लोग चाहे जिस नगर में जाकर नवयुवकों को उनकी समाज से फुसला कर अपनी ओर आकर्षित कर लेते हैं और युवक भी इनसे मिलकर इनके ऊपर व्यर्थ द्रव्य लुटाना अपना अहोभाग्य समझते हैं। पेरस स्थान से एक और भी चालाक मनुष्य इस समय एथेन्स में आया हुआ है। संयोग से मैं एक दिन हिपियास के पुत्र केलियास के पास गया इसने अपने पुत्र को सृष्टियों के हाथ शिक्षा दिलाने में आप सब लोगों से भी अधिक धन व्यय किया है वहां जाकर मैंने उससे कहा। “केलियास ! यदि तुम्हारे दोनों पुत्र बछड़े व बछेड़े होते तो हम लोग उनको स्वाभाविक शिक्षा दिलाने के लिये सरलता से किसी गड़रिये वा अश्वरक्षक को ढूँढ़ लेते परन्तु वह तो मनुष्य है तुमने उनकी शिक्षा के लिये किसे योग्य

समझा है ? मनुष्य जाति की शिक्षा में कौन निपुण है ? संभव है कि आपने अपने पुत्रों की शिक्षा के हेतु इन बातों पर विचार किया हो। अतएव बताओ कि ऐसा कोई मनुष्य है वा नहीं ?” जब उसने हां है कहकर उत्तर दिया तो मैंने पूछा “वह कौन है कहां से आया है और उसका वेतन क्या है ?” उसने उत्तर दिया उसका नाम ईविनस है वह पेरस से आया है। और उसका वेतन ३०० रुपया है। तब मैंने विचार किया कि ईविनस बड़ा भाग्यशाली है जो मनुष्यों को शिक्षा देने में प्रवीण है। यदि मैं इस विद्या को जानता होता तो पृथ्वी पर पैर न रखता किन्तु वास्तव में एथेन्स निवासियो ! मैं इस विद्या को नहीं जानता हूं।

कदाचित् आप में से कोई महाशय पूछेंगे ‘सुकरात तुम अवश्य ही कुछ न कुछ विलक्षण कार्य करते होगे जिसके कारण ये बातें तुम्हारे विषय में फैलाई गई हैं यदि तुम कोई असाधारण कार्य न करते होते तो यह विपरीत बातें न फैलाई जातीं। अतएव हमें बताओ। वह कौन सा कार्य है क्योंकि हम सच्चा हाल जाने बिना न्याय नहीं कर सकते ?’ इस प्रश्न को मैं उचित समझता हूं। और आपके सम्मुख इन झूठी बातों के फैलाने का मैं कारण प्रगट करने का उद्योग करूंगा। अब आप हंसी त्याग कर सुनिये कि मैंने यह बुरा नाम अपनी बुद्धिमत्ता के कारण पाया है, और इस बुद्धिमत्ता का होना मैं मानव जाति के लिये परमावश्यक समझता हूं। इस बुद्धिमत्ता में मैं अवश्य ही बुद्धिमान हूं किन्तु प्राकृतिक बुद्धिमत्ता जिसके विषय में मैं आप से पूर्व कह चुका इस बुद्धिमत्ता से अधिक श्रेष्ठ है। पहिली का मुझे कुछ ज्ञान नहीं है और यदि

कोई इसके विरुद्ध कहता है तो वह झूठ बोलता है और मेरी अप्रतिष्ठा करता है। एथेन्स निवासियो ! यदि तुम मुझे अहंकार से कुछ कहते हुये देखो तो भी बीच में मत रोको। इस बात को मैं अपनी ओर से नहीं गढ़ रहा यह तो आपके एक विश्वास पात्र ने कही है। मेरी बुद्धिमत्ता की साक्षी डेलफी स्थान की देवी है आप शेरोफ़न को तो जानते ही हैं वह बचपन से ही मेरे साथ रहा था आप उसके स्वभाव को भी जानते हैं कि जिस कार्य को वह आरम्भ करता था उस में तममन लगा देता था। एक समय वह डेलफी को गया और वहां जाकर देववाणी से यह प्रश्न किया "सुकरात से भी बढ़कर कोई बुद्धिमान है?" तो वहां की पुजारिन ने उत्तर दिया कि "कोई नहीं है"। शेरोफ़न तमम हो गया है परन्तु उसका भ्राता जो इस समय यहां पर उपस्थित है आप लोगों को इसकी सत्यता कहेगा।

अब सुनिये कि यही बात मेरी बुराई फैलाने की मूल किस प्रकार बन गई जब मैंने यह देवोत्तर सुना तो विचार करने लगा कि ईश्वर का इससे क्या अभिप्राय है? मैं भले प्रकार जानता हूं कि मैं किञ्चित मात्र भी बुद्धिमान नहीं हूं तो ईश्वर का ऐसा कहने से क्या प्रयोजन है? वह देवता है इसलिये असत्य भाषण तो कर नहीं सकता। बहुत काल तक तो मैं देवोत्तर का आशय ही न समझ सका, अन्त में मैंने इस प्रकार खोज की और मैं ऐसे मनुष्य के पास गया जो बुद्धिमान करके प्रशंसित था क्योंकि वहां जाकर देवोत्तर को झूठ सिद्ध करने की मुझे आशा थी। इस प्रकार वहां जाकर मैंने वाद विवाद आरम्भ किया, उस व्यक्ति का नाम बताने की कोई

आवश्यकता नहीं है। परन्तु वह एक राजनीतिज्ञ था। परिणाम यह निकला कि जब मैंने उससे बातचीत की तो मुझे ज्ञात हुआ कि वह स्वयं और बहुत से श्रोता गण जो अपने को बुद्धिमान समझते थे वास्तव में अज्ञानी थे। जब मैंने उन्हें उनकी अज्ञानता दिखानी आरम्भ की तो वह सब के सब मेरे शत्रु बन गये। जब मैं वहाँ से चला तो विचारने लगा कि मैं इस मनुष्य से अधिक बुद्धिमान हूँ क्योंकि वास्तविक तो हम दोनों में से कोई कुछ नहीं जानता किन्तु वह अज्ञानी होता हुआ भी अपने को ज्ञानी समझता है अर्थात् सत्य बात को न जानता हुआ वह बुद्धिमान नहीं और मैं अपनी अज्ञानता को समझता हूँ अर्थात् मैं अपने को अज्ञानी ही समझता हूँ इस प्रकार किसी अंश में मैं इस मनुष्य के सामने बुद्धिमान हूँ क्योंकि मैं किसी बात को न जान कर यह नहीं कहता कि मैं अमुक बात को जानता हूँ। तत्पश्चात् मैं एक दूसरे मनुष्य के पास गया जो कि बुद्धिमान समझा जाता था वहाँ पर भी यही फल निकला उसके पास भी मैंने कई नवीन शत्रु उत्पन्न कर लिये।

इस प्रकार मैं एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य के पास गया और मुझे ज्ञात हुआ कि मैं नित २ नये शत्रु बढ़ा रहा हूँ इसके कारण मैं बड़ी असंतुष्टता और चिन्ता में निमग्न होगया किन्तु मैंने ईश्वर की आज्ञा को शिरोधार्य माना इस कारण मैं देवोत्तर का आशय जानने के हेतु कई मनुष्यों के पास गया परन्तु एथेन्स निवासियो? परिणाम यह हुआ कि जो लोग बुद्धिमानों में अधिक प्रशंसित थे वही तो अधिक अज्ञानी निकले और जो साधारण पुरुष थे वह शिक्षा पाने के अधिक योग्य थे।

मैंने जो चकर इस देवोत्तर की सत्यता जानने के लिये लगाये थे अब मैं उनका वर्णन करता हूँ। राजनीतिज्ञों के पश्चात् मैं कवियों के पास इस विचार से गया कि वहां जाकर मैं अपने को अज्ञानी सिद्ध कर दूंगा। इस अभिप्राय से मैंने उनकी सर्वोत्तम कविताओं को उठाकर उनसे आशय पूछा जिससे मुझे कुछ ज्ञान प्राप्ति की भी आशा थी परन्तु मुझे कहते लाज आती है कि कविगण अपनी कविताओं का भावार्थ श्रोतागण से अधिक संतोष जनक न कह सके। इससे मैंने यह परिणाम निकाला कि यह कविताये कवियों के निज विचार नहीं हैं। किन्तु इनको वे लोग प्राकृतिक जोश में भरकर लिख तो डालते हैं परन्तु स्वयं उनका आशय नहीं समझते। कवि लोग भी मुझे राजनीतिज्ञों के समान अज्ञानी मालूम हुए क्योंकि वे अपनी कविताओं के अहंकार में अपने को अन्य बातों में भी जिनका उन्हें कुछ भी बोध नहीं था कुशल समझते थे। वहां से भी पहिले की तरह अपने को किसी अंश में ज्ञानी समझता हुआ मैं चल पड़ा।

तत्पश्चात् मैं शिल्पकारों के पास गया क्योंकि मैं अपने को पूर्ण अज्ञानी समझता था और मुझे विश्वास था कि वे लोग तो मुझसे अधिक बुद्धिमान होंगे और यह बात ठीक भी निकली वे अपनी शिल्पकारी के नियमों को अच्छी तरह जानते थे परन्तु फिर भी वे कवियों की नाई अपने को अन्य बातों में भी प्रवीण समझ कर वही भूल करते थे। उदाहरणार्थ राजनीति में भी वे अपने को कुशल समझते थे। और ऐसा करने से उनका वास्तविक ज्ञान भी अन्धकार में जा छिपता था? मैंने अपने हृदय में प्रश्न उठाया कि मैं इन शिल्पकारों

की तरह शिल्पकारी में ज्ञानी बनूँ तब मेरे अन्तःकरण ने उत्तर दिया कि मैं ज्यों का त्यों ही भला हूँ।

एथेन्स निवासियो ! इसी वाद विवाद के कारण मैंने अपने चारों ओर शत्रु दल खड़ा कर लिया था जिन्होंने यह भेरी भूठी अप्रतिष्ठा फैलाई है। इसी से लोग मुझे जिज्ञासु समझने लगे हैं क्योंकि वे लोग विचारते हैं कि जब बातों में मैं औरों को अज्ञानी कहता हूँ उनसे स्वयं अवश्य ही ज्ञानी हुंगा परन्तु मित्र ! परमात्मा को ही सच्चा ज्ञानी मानता हूँ और मुझे सर्व श्रेष्ठ ज्ञानी मान कर जगतपिता का यही अभिप्राय था कि मनुष्य सर्वथा अज्ञानी है। मैं तो नहीं समझता कि वह मुझे ज्ञानी बतलाता है। परमात्मा ने मुझे सब मनुष्यों से अधिक बुद्धिमान बतलाया है, किन्तु वास्तविक मैं पूर्ण अज्ञानी हूँ अर्थात् मुझसा पूर्ण अज्ञान भी मनुष्य जाति में सबसे अधिक बुद्धिमान है जैसे अन्धों में काना राजा। परिणाम यह निकला कि जब मुझसा अज्ञानी भी मनुष्यों में अधिक ज्ञानवान है तो मानव जाति हाँ सर्वथा अज्ञानी है। ईश्वर के उत्तर का यह अभिप्राय है कि 'जो मनुष्य सुकरात की भाँति अपने को पूर्ण अज्ञानी समझता है वही ज्ञानी कहे जाने के योग्य है' (Thinking themselves as were children gathering pebbles on the boundless shore of the ocean of knowledge) । इसी कारण तो मैं अब भी इधर उधर हर मनुष्य के पास घूमता हूँ, और जब मैं उसे अज्ञानो पाता हूँ तो स्पष्ट शब्दों में कह देता हूँ कि 'तुम अज्ञानी हो' क्योंकि ऐसा कहने व करने की ईश्वर ने मुझे आज्ञा दी है। मैं इस कार्य में इतना निमग्न रहता हूँ कि

मुझे सर्व साधारण के निजी कार्यों में ध्यान देने का अवसर ही नहीं प्राप्त होता है। ईश्वर में इतनी भक्ति होने के कारण ही मैं निर्धन रहता हूँ।

इसके अतिरिक्त धनवान् लोगों के लड़कों के पास बहुत सा व्यर्थ समय होता है, इसलिये वह भी मेरे साथ फिरते हैं क्योंकि जब मैं लोगों की परीक्षा करता हूँ तो उन्हें आनन्द प्राप्त होता है, कभी कभी ये लड़के भी मेरी तरह अन्य लोगों की परीक्षा करते हैं और इसी प्रकार उन्हें भी ऐसे बहुत लोग मिलते हैं जो अज्ञानी होते हुये भी अपने को ज्ञानी कहते हैं। जब ये लड़के उन लोगों का अज्ञान प्रगट करते हैं तो वे स्वयं उनसे अप्रसन्न होकर मेरे ऊपर कोप करते हैं कि सुकरात बड़ा ही नीच है, वह नवयुवकों को बिगाड़ता है। परन्तु जब उनसे प्रश्न किया जाता है कि वह क्या करता है ? नवयुवकों को क्या शिक्षा देता है ! तब तो वे मुझ पड़ जाते हैं और अपना दोष छिपाने की इच्छा से वही सुनी हुई भूठी गप्पें बखानने लगते हैं कि वह नास्तिक है और असत्य बात को उलट फेर कर बनावटी बातों से सत्य सी सिद्ध कर देता है। वे लोग वास्तविक सत्य को अर्थात् अपनी अज्ञानता को प्रगट नहीं करते हैं 'वह लोग मेरे विरोधी बनकर अपनी वाक्पटुता से आप लोगों के कानों में भूठी बातें भर देते हैं ! यही कारण है जिससे मैलीतस, अनायतस व लायकन मेरे प्रति अभियोग चला रहे हैं जिनमें मैलीतस कवियों की ओर से अनायतस राजनीतिज्ञों व शिल्पकारों की ओर से और लायकन वक्ताओं की ओर से हैं और जैसा कि मैं पहिले भी कह चुका हूँ कि मुझे बड़ा आश्चर्य होगा यदि

मैं इस थोड़े से प्रातः समय में आप लोगों के हृदयों से इतने दिन के जमे हुये पक्षपात की जड़ उखाड़ने में सफल होगया। एथेन्स निवासियो ! जो कुछ मैंने कहा है वही सत्य वृत्तान्त है इसमें से न तो कुछ छिपाया है और न अपनी ओर से कुछ नमक मिर्च ही मिलाया है। मुझे अब भी विश्वास है कि मेरी स्पष्ट कह देने की प्रकृति ही शत्रु खड़े कर रही है चाहे आप इस पर अब विचार करें चाहे पीछे किन्तु सत्य यही है।

जो कुछ मैंने अब तक कहा वह तो अपने प्राचीन विरोधियों के लाये अभियोगों से मुक्त होने के लिये कहा था परन्तु अब मैं देश भक्त (जैसा वह स्वयं वन्दना है) मैलीतस के लाये अभियोग से मुक्त होने के लिये बोलता हूँ। पहिले की तरह मैं उनके भी लाये हुये अभियोग को पढ़ता हूँ। जो कि शायद यह है 'सुकरात एक नीच मनुष्य है, वह नव युवकों को बिगाड़ता है नगर के देवों में विश्वास नहीं रखता और नवीन देवताओं की उपासना करता है' अब मैं एक २ बात को काटने का उद्योग करूँगा। मैलीतस कहता है कि मैं नवयुवकों को बिगाड़ता हूँ परन्तु मैं कहता हूँ कि वह लोगों के ऊपर अन्धा-धुन्ध दोषारोपण करके आप लोगों से बड़ी भारी हंसी करता है और उसे आपकी प्रतिष्ठा का कुछ भी विचार नहीं है यद्यपि उसने देश सम्बन्धी बातों पर कुछ भी विचार नहीं किया है तथापि वह अपने को देश हितैषी कहता है। अब मैं आपके सन्मुख इस बात को भी सिद्ध करता हूँ।

इधर पधारिये, मैलीतस महाशय ! क्या यह बात सच नहीं कि आप नवयुवकों का चतुर होना देश के लिये अत्यावश्यक समझते हैं ?

मैलीतस—मैं समझता तो हूँ ।

सुकरात—आइये और न्यायाधीशोंको बतलाइये कि उन्हें कौन सुधारता है ? तुम इन बातों में अधिक भाग लेते हो इसलिये इस बात को भी जानते होगे । तुमने मेरे प्रति अभियोग चलाया है क्योंकि तुम कहते हो कि मैं नवयुवकों को बिगाड़ता हूँ, अतएव अब न्यायाधीशों को यह भी प्रगट करदो कि उन्हें सुधारता कौन है ? मैलीतस ! तुम मौन धारण किये हो और उत्तर नहीं देते क्या इस बात को सिद्ध नहीं करता है कि तुमने देश की बातों पर बहुत कम विचार किया है ? महाशय कृपया बतलाइये कि नवयुवकों का सुधारक कौन है ?

मैलीतस—देश के नियम ।

सुकरात—महाशय मेरा यह प्रश्न नहीं है यह बताओ कि कौन पुरुष इन नियमों का पालन करता हुआ उन्हें सुधारता है ?

मैलीतस—उपस्थित न्यायाधीश उन्हें सुधारते हैं ।

सुकरात—तुम्हारा क्या अभिप्राय है क्या यह न्यायाधीश उन्हें शिक्षा दे सकते और सुधार सकते हैं ?

मैलीतस—वास्तव में ।

सुकरात—यह अच्छी सुनार्ह, तब तो हित चिन्तक बहुत हैं । और क्या यहां के उपस्थित दर्शक भी उन्हें सुधारते हैं ।

मैलीतस—जीहां, वे भी सुधारते हैं ।

सुक०—मैलीतस ! क्या महात्मा के सदस्य भी उन्हें

बिगाड़ते हैं या वे भी सुधारते हैं।

मैली०—वे भी उन्हें सुधारते हैं।

सुक०—तो मुझे छोड़कर प्रायः सब ही पथेस्त निवासी उन्हें सुधारते हैं। मैं अकेला ही उन्हें बिगाड़ता हूँ, क्या तुम्हारा यही अभिप्राय है?

मैली०—सचमुच मेरा यही आशय है।

सुक०—तब तो तुमने मुझे बहुत नीच माना है। अब यह कि क्या यही बात घोड़ों के विषय में भी यथार्थ है? क्या एक ही मनुष्य उन्हें बिगाड़ता है और अन्य सब सुधारते हैं? इसके विपरीत क्या एक ही मनुष्य जो अश्व रक्षक व शिक्षक है, उन्हें नहीं सुधारता और अन्य सब नहीं बिगाड़ते! मैली-तब क्या यह बात घोड़ों व अन्य जीवों के विषय में युक्त नहीं है। यह बात तो सच है चाहे तुम और अनायतस उत्तर दो वान दो। नवयुवक बड़े ही भाग्यशाली हैं यदि एक यही मनुष्य उनके साथ बुराई तथा अन्य सब भलाई करते हैं। सचमुच मैलीतल! तुम अपने शब्दों से यह प्रगट कर रहे हो कि तुमने इन बातों पर कभी विचार तक नहीं किया है। जिन बातों के लिये तुम मुझे दोषी ठहराते हो उनका तुम्हें कुछ भी ज्ञान नहीं है, कृपया मुझे यह बताओ कि भले मनुष्यों में रहना अच्छा है। वा बुरों में? उत्तर दीजिये यह कोई कठिन प्रश्न नहीं है। क्या बुरे मनुष्य अपने पार्श्ववर्तियों को हानि और भले मनुष्य लाभ नहीं पहुंचाते हैं!

मैली०—है तो यही बात।

सुक०—तो क्या कोई ऐसा भी मनुष्य है जो नगरवालों से लाभ छोड़कर अपनी हानि कराना चाहे कृपया उत्तर दीजिये

क्योंकि उत्तर देने के लिये आप नियम बद्ध हैं क्या कोई अपनी हानि भी कराना चाहता है।

मैली०—कोई नहीं चाहता।

सुक०—तो क्या मैं नवयुवकों को जान बूझकर बिगाड़ता हूँ वा बिना जाने, जिसके लिये तुम मुझे दोषी बताते हो।

मैली०—तुम जान बूझ कर ऐसा करते हो ?

सुक०—मैलीतस ! तुम आयु में मुझसे बहुत छोटे हो। क्या तुम समझते हो कि तुम तो इतने बुद्धिमान हो सो यह जानते हो कि भले लोग भलाई और बुरे लोग बुराई करते हैं किन्तु मैं इतना मूर्ख हूँ सो यह भी नहीं जानता कि यदि मैं नवयुवकों को बिगाड़ूँगा तो वे मेरे साथ बुराई करेंगे तुम इस बात का विश्वास न तो मुझे दिला सकते हो और न किसी अन्य व्यक्तिको कि मैं यह नहीं जानता हूँ। अतएव या तो मैं नवयुवकों को किसी प्रकार नहीं बिगाड़ता और यदि बिगाड़ता हूँ भी तो अपने अज्ञानवश, इस कारण तुम सब प्रकार से भूटे हो। और जो मैं अज्ञानवश उन्हें बिगाड़ता हूँ तो नियम तुम्हें आज्ञा नहीं देते ऐसे कार्य के लिये दोषी बताओ जिसे मैं जान बूझकर नहीं करता हूँ क्योंकि ज्योंही मैं अपनी भूल देखूँगा त्योंही ऐसा करने से रुक जाऊँगा, किन्तु तुमने मुझे न तो शिक्षा दी और न मेरी भूल बताई, यह सब छोड़कर भी तुम मुझे न्यायालयके बीच दोषी बता रहे हो जहाँ से नियम किसी अभियुक्त को शिक्षा प्राप्ति के लिये न भेज कर दण्ड पाने की आज्ञा देते हैं।

एथेन्स निवासियो ! सब पूछो तो मैलीतस ने इन बातों पर लेश मात्र भी ध्यान नहीं दिया है। तब भी, मैलीतस !

वताओ मैं किस प्रकार नवयुवकों को बिगाड़ता हूँ। तुम्हारे लाये हुए अभियोग से तो यह प्रगट होता है कि मैं नवयुवकों को आदेश करता हूँ कि नगर के देवों में से विश्वास हटाकर नवीन देवों की उपासना करो। क्या तुम्हारी समझ में मैं इसी प्रकार की शिक्षा से उन्हें बिगाड़ता हूँ ?

मैली०—वास्तव में तुम इसी शिक्षा से उन्हें बिगाड़ते हो।

सुक०—तो इन्हीं देवों के नाम पर कृपया मुझे व न्यायाधीशों को अपना आशय समझा दो क्योंकि मैं अभी तक तुम्हारा अभिप्राय नहीं समझ सका। क्या तुम यह कहते हो कि मैं नवयुवकों से कहता हूँ कि नगर के देवताओं को छोड़ कर अन्यदेवों की उपासना करो ? क्या तुम मेरे प्रति इस कारण अभियोग चला रहे हो कि मैं नवीन देवों में विश्वास करता हूँ ? तुम मुझे पक्का नास्तिक समझते हो वा कुछ देवों का उपासक ?

मैली०—मेरा आशय यह है कि तुम किसी को नहीं मानते।

सुक०—मैलीतस ! यह तो और भी आश्चर्य की बात है। तुम यह बात क्यों कहते हो ? क्या तुम यह जानते हो कि मैं अन्य लोगों की तरह सूर्यचन्द्र को देव नहीं समझता हूँ ?

मैली०—न्यायाधीशो ! मैं शपथ द्वारा कहता हूँ कि यह सूर्य को पत्थर और चन्द्र को दूसरी पृथ्वी समझता है।

सुक०—प्रिय मैलीतस ! क्या तुम तुम अनक्सागोरस के प्रति अभियोग नहीं चला रहे हो ? मालूम होता है कि तुम न्यायाधीशों को तुच्छ व अशिक्षित समझते हो क्या उन्होंने नहीं देखा कि अनक्सागोरस ने ही यह अपने निजी विचार अपने

ग्रन्थों द्वारा प्रगट किये हैं। तब युवक तो इन बातों को केवल चाग २ पैसे के टिकट मोल लेकर उक्त लेखक के नाटकों में देखते हैं और यदि मैं भी उनको यही बातें अपनी निजी बताकर सिखाऊँ तो वह शीघ्र ही मुझे झूठा समझकर मेरे मैं से विश्वास हटा लेंगे। कृपया सचमुच बतलाइये कि क्या सचमुच आप मुझे नास्तिक समझते हैं?

मैली०—जी हाँ मैं आपको पक्का नास्तिक समझा हूँ।

सुक०—मैलीतस ! मुझे अन्य कोई भी नास्तिक नहीं समझता और मेरी समझ में तो शायद तुम भी जान बूझकर झूठ बोल रहे हो। एथेन्स निवासियो ! मुझे मालूम होता है कि मैलीतस बड़ा आलसी और असमर्थ है, वह अपने मन में सोच रहा है, क्या यह बुद्धिमान सुकरात समझ सकता है कि मैं उससे हंसी कर रहा हूँ क्योंकि मैं एक स्थान पर कहीं हुई बात को दूसरे स्थान पर काटता हूँ अथवा क्या मैं सुकरात को चककर मैं डाल सकता हूँ?। मेरी समझ में मैलीतस अपनी ही कही हुई बात काटता है वह ऐसा कहता हुआ मालूम होता कि सुकरात एक दुर्जन है जो कि देवों में विश्वास नहीं रखता किन्तु जोकि देवों में विश्वास रखता है। यह सूखता की बात है।

मित्रो ! अब देखिये कि मैं उसका यह आशय किस प्रकार निकाल रहा हूँ। एथेन्स निवासियो ! मुझे बीच में मत टोको क्योंकि मैं आप से आरम्भ में ही प्रार्थना कर चुका हूँ कि यदि मैं अपनी स्वाभाविक बोलचाल का भी प्रयोग करूँ तो आप लोग मुझे बोलने से न रोकें।

मैलीतस ! तो क्या कोई ऐसा भी पुरुष है जो मनुष्य

सम्बन्धी वस्तुओं की उपस्थिति को तो मानता हो किन्तु मनुष्य जाति की उपस्थिति को न मानता हो ! मित्रो ! मूर्खता द्योतक टोक टाक न करके मैलीतस से मेरी बात का उत्तर निकालो । क्या कोई ऐसा भी मनुष्य है जो यह कहता हो कि घुड़सवारी तो होती है किन्तु घोड़ा कोई वस्तु नहीं होती या यह कहता हो कि बांसुरी बजाई तो जाती है परन्तु बजाने-वाला कोई नहीं होता है ? महाशय ऐसा कोई भी मनुष्य नहीं है, मैं इस बात से न्यायाधीशों व मैलीतस सबको ही संतुष्ट कर दूंगा परन्तु आप मेरे एक और प्रश्न का भी उत्तर दीजिये । क्या कोई ऐसा भी मनुष्य है जो यह कहता हो कि दैवी वस्तुयें तो होती हैं परन्तु देव नहीं होते हैं ?

मैली०—ऐसा कोई मनुष्य नहीं है ।

लुके०—मैलीतस ! लुके इस बात से बड़ी प्रसन्नता हुई कि लस्टम पस्टम करके न्यायाधीशों ने तुम से उत्तर तो निकलवा लिया । तो तुम यह कहते हो कि मैं दैवी वस्तुओं में तो विश्वास रखता हूँ (चाहे वह नवीन हों वा प्राचीन) और अन्य पुरुषों को भी ऐसा ही करने की सम्मति देता हूँ । तो तुम्हारे लाये अभियोगानुसार मैं दैवी वस्तुओं में किसी न किसी रूप में विश्वास करता हूँ । इस बात को तो तुमने अपने हस्त लिखित उपस्थित किये अभियोग में स्वीकार किया है परन्तु यदि मैं दैव सम्बन्धी वस्तुओं ही में विश्वास करता हूँ तो यह स्वयं-सिद्ध है कि देवों में श्रद्धा भी रखता हूँ । क्या यह बात ठीक नहीं है ? मैलीतस ! तुम उत्तर नहीं देते और मौन धारण किये हो इससे यह बात सिद्ध होती है कि तुम मेरी बात को स्वीकार करते हो । क्या हम लोग यह नहीं मानते कि दैव सम्बन्धी

वस्तुएँ अथवा लघुदेव या तो स्वयं देव ही हैं वा देवों के पुत्र हैं ? क्या तुम्हें यह स्वीकार है ?

मैली०—मुझे यह बात स्वीकार है।

मुकु०—तो तुम इस बात को स्वीकार करते हो कि मैं लघु देवों में विश्वास करता हूँ, यदि यह लघु देव स्वयं देवता हैं तब तो तुम मुझ से हंसी करते हो क्योंकि तुमने अभी कहा है कि मैं देवों की उपासना नहीं करता हूँ और फिर यह कहते हो कि करता भी हूँ। क्योंकि मैं लघु देवों में विश्वास रखता हूँ। और यदि यह लघु देव महादेवों के अप्सराओं वा अन्य माताओं से उत्पन्न बालक हैं तो मैं यह पूछता हूँ कि ऐसा कौन मनुष्य है जो कहता हो कि संसार में पुत्र तो होता है किन्तु पिता नहीं होता ? यह वही बात है जैसे कोई आदमी कहे कि गधे व घोड़े के बच्चे तो हैं किन्तु गधे व घोड़े नहीं हैं। शायद मेरे ऊपर नास्तिकता का दोष इस लिये लगाया है कि या तो तुम मेरी चतुराई की परीक्षा करना चाहते हो वा तुम्हें मेरे में कोई दोष ही नहीं दिखाई दिया है किन्तु तुम किसी को यह विश्वास नहीं दे सकते कि पुत्र तो होते हैं परन्तु पिता नहीं होते।

एथेन्स निवासियो ! मैं समझता हूँ कि अब मुझे मैलीतस के लाये अभियोग के प्रति अपनी निर्दोषता सिद्ध करने के लिये अधिक कहने की आवश्यकता नहीं है। परन्तु मैं इतना अवश्य कहूँगा कि मैंने अपने वाद विवाद के कारण ही अनेक शत्रु खड़े कर लिये हैं और यदि मुझे मृत्यु दण्ड मिला तो वह मैलीतस वा अनायतस के लाये अभियोग के कारण नहीं किन्तु उस द्वेष और भ्रम के ही कारण मिलेगा। इन दोनों

(द्वेष घ भ्रम) ने पूर्व समय में भी अनेक देश हितैषियों के प्राण लिये हैं और आगे भी लेंगे मुझे कुछ भी पड़तावा नहीं होगा यदि ये इस समय मेरे जीवन के ग्राहक बनें ।

शायद मुझ से कोई प्रश्न करेगा । सुकरात । क्या तुम्हें ऐसे कार्य करने में जिससे तुम्हारी मृत्यु होने की सम्भावना हो लाज नहीं आती ? तो मैं शीघ्र ही सच्चे हृदय से उत्तर दूंगा, मित्र ! यदि तुम्हारा यह विचार है कि किसी कार्य के करते समय मनुष्य के बुराई भलाई तथा अच्छे बुरे के अतिरिक्त अपने जीवन मृत्यु का भी ध्यान रखना चाहिये तो तुम्हारा विचार सदा निन्दनीय है और तुम भूल कर रहे हो तुम्हारे विचारानुसार तो एचिलीज के पुत्र थेटिस ने, जो बुराई के सामने मृत्यु का स्वीकार किया था वह उचित नहीं था क्यों कि जब उसकी मातादेवी ने उसे समझाया था कि अपने मित्र की मृत्यु का बदला लेने के हेतु तू हेकूर का प्राण घातक मत होवे क्योंकि ऐसा करने से तू मारा जायगा तो उसने माता के वचन सुनते लिये परन्तु छरपोक बनकर जीवित रहना स्वीकार नहीं किया किन्तु स्पष्टतया कहा मैं तो पापी के शीघ्र ही प्राण लूंगा क्योंकि मैं संसार में लोगों के बीच हंसी कराकर और मित्र का बदला न लेकर जीवित रहना अच्छा नहीं समझता, तो क्या तुम सोच सकते हो कि उसने मृत्यु का भय की कुछ भी चिन्ता की थी ? जहाँ कहीं पर भी मनुष्य को नियत किया जावे तो बिना मृत्यु व भय की चिन्ता किये उसे वहीं डटा रहना सराहनीय है ।

एथेन्स निवासियो ! एम्फीपोलीज व डेलियन की लड़ाइयों में जहाँ कहीं पर भी मेरे सेनाधिकारियों ने मुझे नियत

किया था मैं मृत्यु की कुछ भी चिन्ता न करके मनुष्यों की तरह वहीं अड़ा रहा, और यदि मैं मृत्यु वा अन्य भय के कारण अपना स्थान छोड़ देता तो मेरे लिये लज्जा की बात होती क्योंकि ईश्वर ने मुझे आज्ञा दी है कि मैं अपना जीवन ज्ञान प्राप्ति व आत्मपरोक्षा में व्यतीत करूं। यदि उस समय मैं अपना स्थान छोड़ देता तो अवश्य ही मेरे ऊपर अभियोग चलाया जा सकता था कि मैंने ईश्वर की आज्ञा का पालन नहीं किया अतः नास्तिकता प्रगट की। यदि मैं मृत्यु से डर जाता तो देवोत्तर का पालन न करता क्योंकि मृत्यु से डर जाना अपने को बुद्धिमान समझना है क्योंकि इससे सिद्ध होता है कि हम मृत्यु की प्रकृति जानते हुए अपने को प्रगट कर रहे हैं जब कि वास्तव में हमें यह ज्ञान नहीं है कि मृत्यु क्या है? सम्भव है कि मृत्यु ही मनुष्य के लिये सर्वश्रेष्ठ वस्तु होवे परन्तु मनुष्य मृत्यु से इस प्रकार डरते हैं जैसे कि वह कोई अत्यन्त बुरी वस्तु है। और यह क्या बात है? केवल जिस बात का हमें कुछ भी ज्ञान नहीं उसमें अपने को पूर्ण ज्ञानी समझता है।

मित्रो! इस विषय में भी मैं सर्वसाधारण से भिन्न हूं और यदि मैं लोगों से अधिक बुद्धिमान होने की डींग भरता हूं तो वह इसी कारण कि मैं यह कहकर कि मुझे दूसरी दुनिया का ज्ञान है, अपने को झूठा ज्ञानी नहीं बनाता। परन्तु मैं बड़ों की आज्ञा का पालन न करना चाहे वह मनुष्य हों वा देवता बहुत बुरा समझता हूं। मैं कभी किसी बुरे कार्य को करने के लिये उद्यत नहीं हूं और न किसी ऐसे काम के करने से जिसका भला होना सम्भव दिखाई देता है हिचकिचाता

हूं। अनायतस कहता है कि यदि अब लुकरात को मुक्त कर दिया गया तो वह नवयुवकों को बिगाड़ना आरम्भ करदेगा। यदि आप उसकी इस बात पर ध्यान न देकर मुझे से कहें कि 'लुकरात' इस समय तो हम तुम को इस शर्त पर छोड़े देते हैं कि तुम अभी से अपने तर्क को तिलाञ्जलि दे दो और यदि तुम फिर भी ऐसा करते हुए पाये जाओगे तो हम तुम्हें प्राण दरुड देंगे।' यदि आप इस शर्त पर मुझे मुक्त कर दें तो मैं यही कहूंगा कि 'श्रीमानों की आज्ञा शिरोधार्य है परन्तु मैं आपकी आज्ञा को इतना आवश्यक नहीं समझता जितना कि ईश्वरीय आज्ञा का पालन, और जब तक मेरे शरीर में सामर्थ्य और श्वास है तब तक मैं आप लोगों को शिक्षा देने से कदापि मुंह न मोड़ूंगा। और जिस किसी से मिलूंगा उसी का सत्य प्रगट करूंगा और कहूंगा कि माननीय महाशय ! आप एथेन्स के रहनेवाले हैं जो कि ज्ञान में बड़ा विख्यात और प्रशंसित नगर है, क्या आप को लाज भी नहीं आती कि आप ज्ञान व बुद्धि के साधने प्रशंसा, धन और नाम की अधिक चिन्ता करते हैं ? क्या आप आत्म शिक्षा की ओर ध्यान न देंगे ! यदि वह उत्तर देगा कि 'मैं ध्यान देता हूं' तो मैं उसे यह सुन कर छोड़ न दूंगा किन्तु उसकी परीक्षा करूंगा और उसे भला न पाकर ऊंची नीची सुनाऊंगा कि तुम बहुमूल्य वस्तुओं का कुछ भी ध्यान न रखकर निरर्थक बातों की चिन्ता किया करते हो। जो कोई भी मुझे मिलेगा, वृद्ध हो अथवा बालक, उसी के साथ मैं ऐसा व्यवहार करूंगा परन्तु अधिकतर नगर वासियों के साथ क्योंकि उनसे मेरा घनिष्ट सम्बन्ध है और ईश्वर ने ऐसा करने की मुझे आज्ञा दी है। एथेन्स निवा-

सियो ! ईश्वर की ओर से मेरी सेवा से बढ़कर तुम्हें इस नगर में अधिक मूल्यवान कोई वस्तु नहीं प्राप्त है क्योंकि मैं अपना सारा जीवन इधर उधर जाने में व्यतीत करता हूँ और लोगों से कहता फिरता हूँ कि तुम सब से पहिले आत्मिक शिक्षा की चिन्ता करो तत्पश्चात् धन, दौलत और अन्य सांसारिक वस्तुओं की, क्योंकि धन दौलत से नेकी नहीं प्राप्त होती परन्तु नेकी से धन, दौलत और प्रायः सब ही मूल्यवान वस्तुएँ जो मनुष्य को प्राप्त हैं मिल सकती हैं। यदि मैं इसी प्रकार की शिक्षा से युवकों को विगाड़ता हूँ तब तो तुम्हारी बड़ी भूल है और यदि कोई व्यक्ति कुछ और हो बतलाता है। तो निश्चय जानों कि वह असत्य भाषण करता है अतएव एथेन्स निवासियो ! अनायतस की बात सुनो अथवा न सुनो मुझे मुक्त करो अथवा न करो किन्तु विश्वास रखो कि मैं अपने जीवन का उद्देश नहीं पलटूंगा उसके लिये मुझे एक बार नहीं भलेही सैकड़ों बार सूली पर चढ़ना पड़े !!!

एथेन्स निवासियो ! मेरी प्रार्थना का विचार करके बीच में टोक टाक मत करो क्योंकि आपको मेरी बातें सुनने से लाभ होगा। मैं आप से एक और बात कहता हूँ जिसे सुनकर शायद आप हल्ला मचावेंगे किन्तु ऐसा न करना। विश्वास रखो कि यदि तुम मुझ जैसे को प्राण दण्ड दोगे तो अपने लिये कष्टक वोओगे। मैलीतस व अनायतस मुझे कोई हानि नहीं पहुंचा सकते क्योंकि ईश्वर की ओर से मुझे आशा है कि भले मनुष्य को कोई पापी हानि नहीं पहुंचा सकता अब मेरी मृत्यु हो वा देश निकाला अथवा मेरे अधिकार छिन जावें इन बातों को मैलीतस भारी सम-

भक्ता होगा परन्तु मैं ऐसा नहीं समझता किन्तु याद रखो कि वह एक निरपराधी की जान लेकर पाप कर रहे हैं। एथेन्स निवासियो ! अब मैं अपनी निरपराधता सिद्ध करने के लिये एक भी शब्द नहीं कह रहा हूँ मैं तो केवल आप से प्रार्थना कर रहा हूँ कि ईश्वर के दिये हुये पुरस्कार को पृथक् करके परम पिता के प्रति पाप मत करो। यदि तुम मुझे मृत्यु दण्ड दे दोगे तो स्मरण रखो कि मेरा स्थान भरने के लिये तुम्हें कोई दूसरा योग्य पुरुष नहीं मिलेगा ईश्वर ने मुझे इस नगर पर आक्रमण करने के लिये भेजा है, जैसे दुरकी मक्खी सुस्त घोड़े की नासिका में घुसकर डंक मारती है जिससे घोड़ा क्रिद्रा त्यागकर भागने लगता है उसी प्रकार मैं भी आप सोते हुआ के बीच तर्क रूपी डंक मारता हूँ जिससे आप लोग चैनन्य हो जाते हैं। मैं सदा आप से प्रार्थना करता रहता हूँ। व समयानुसार भला बुरा भी कहता हूँ। आपको मेरा स्थान भरने के लिये कोई योग्य पुरुष न मिलेगा और यदि आप मेरी शिक्षा मान लेंगे तो मेरा जीवन बच जावेगा। यदि आप अनायतस की बात स्वीकृत कर लेंगे तो मेरा एक ही हाथ मैं काम तमाम कर दूँगे और फिर बहुत समय तक बिना जपाये पड़े रहेंगे जब तक कि आपके जगाने के लिये परमात्मा पुनः कृपा करके कोई दूसरा योग्य पुरुष न भेजेंगे। इस बात को आप सुगमता से समझ सकते हैं कि ईश्वर ने ही मुझे इस नगर में भेजा है क्योंकि सोचिये तो सही मैं कभी भी किसी मनुष्य के आदेश से अपना लाम त्याग कर मारा २ लोगों के पास यह कहता हुआ न फिरता कि आप धन दौलत के सामने भलाई की अधिक प्रतिष्ठा करें जिस प्रकार कि कोई

पिता वा बड़ा भाई शिक्षा देता है। इन कामों के करने से न तो मुझे कोई निजी लाभ होता है और धन को प्राप्ति ही होती है क्योंकि आप स्वयं देखते हैं कि मेरे विरोधियों ने और तो बहुत दोषारोपण किये हैं किन्तु उन्होंने मेरे ऊपर धन लेने का दोष नहीं लगाया है क्योंकि इसके लिये वे कोई साक्षी नहीं ला सकते थे मेरी निर्धनता भी मेरी ही बात की पुष्टि कर रही है।

कदाचित् आपको यह बात आश्चर्य जनक मालूम होगी कि मैं निजी तौर पर तो लोगों को शिक्षा देता हूँ परन्तु यहाँ महा-सभा में आकर भाग नहीं लेता जहाँ पर मैं अपने भाव सहस्रों मनुष्यों पर प्रकट कर सकता हूँ इसका कारण कहते हुये आपने मुझे सुना ही होगा वह ईश्वर का दिया हुआ एक दैवी भाव है जिसका वर्णन मैलीतस ने भी अपने अभियोगमें किया है। यह मेरे साथ बाल्यावस्था से ही है यह मुझे बुरा कार्य करने से तो रोक देता है परन्तु किसी कार्य करने में सहायक नहीं होता है यही भाव मुझे सार्वजनिक सभाओं में भाग लेने से रोकता है क्योंकि एथेन्स निवासियों ! यह स्पष्ट है कि यदि मैंने राजनीति में भाग लेने की चेष्टा की होती तो अवश्य ही मैं अपने प्राण कभी का खो बैठता। मैं सत्य बोल रहा हूँ अतएव मेरे ऊपर क्रोधित न हूजिये। एथेन्स निवासियों ! किसी भी स्थान में ऐसा कोई मनुष्य नहीं है जो सब लोगों का व राजनीति का विरोध करता हुआ अधिक समय तक अपने प्राण बचा सके। इसलिये जो कोई भी न्याय के लिये लड़ना चाहे तो उसे यह कार्य निजी तौर पर करना उचित है यदि वह संसार में एक पल के लिये भी देखटके जीने की इच्छा करे।

मैं इस बातको शब्दों द्वारा नहीं किन्तु कार्यों से सिद्ध कर सकता हूँ। अब सुनिये कि कोई भी मनुष्य मुझे मृत्यु वा अन्य भय की धमकी देकर किसी भी बुरे काम करने के लिये बाधित नहीं कर सकता चाहे वह कैसा ही उद्योग क्यों न करे ! मेरी यह बात न्यायालय में कोरी झूठी कहावत सी ही न समझी जाये किन्तु यह अक्षरशः सत्य है। मैंने यदि कभी महसूसमा में कोई पद प्राप्त किया था तो वह एक समय सरायंज का था जब आप लोगों ने अर्गन्तूली की लड़ाईवाले आठों सेनापतिओं के प्रति एक ही साथ दण्ड आज्ञा देने की इच्छा की थी उस समय मैं ही मुखिया था उस समय प्रधानों में से मैं ही अग्रणी था जिसने आपकी सम्मति के विरुद्ध न्याय पूर्ण तथा नियमानुकूल सम्मति प्रगट की थी। वकागण तथा श्रोतागण मुझे मृत्यु देने वा देश निकाले की धमकी देकर चिखाने लगे थे परन्तु मैंने यही उचित समझा था कि कारागार व मृत्यु की चिन्ता न करके मुझे तो न्यायानुसार सम्मति देना चाहिये। यह तो प्रजा तंत्र राज्य के समय की बात रही अब धन पतिओं के राज्य की भी सुनिये। जब उनका आधिपत्य आया तो तीस प्रधानों ने मुझे व चार अन्य पुरुषों को समा में बुलाया और सेलेमिस स्थान से लीवन तामी पुरुष को पकड़ लाने की आज्ञा दी जिसका पालन न करने पर मृत्यु दण्ड नियत किया गया था। वह लोग इस प्रकार की कठिन आज्ञाएं अपने पापों में अधिक मनुष्यों को सम्मिलित करने की इच्छा से देते थे। परन्तु उस समय भी मैंने शब्दों से नहीं कार्यों से दिखला दिया कि मृत्यु को मैं तिनके के समान भी नहीं समझता और ईश्वरीय नियम मुझको सदा प्रिय और

शिरोधार्य हैं। यह राज सभा मुझे भयभीत कर बुराई कराने में सफल न हो सकी शीघ्र ही वह राज्य नष्ट होगया यदि वह कुछ दिवस और भी स्थिर रहता तो मैं अवश्य ही काल का कवर बनता इस बात के तो आप सब लोग ही साक्षी हैं।

क्या आप अब भी मानते हैं कि यदि मैंने सार्वजनिक सभाओं में भाग लिया होता तो अब तक जीवित रह सकता था? मैं ही क्या कोई भी ऐसा पुरुष जीवित नहीं रह सकता था। आप स्वयं मेरे सार्वजनिक व निजी जीवन पर दृष्टि डाल कर देख सकते हैं कि मैंने कभी किसी मनुष्य के लिये यहां तक कि अपने शिष्यों के लिये भी न्याय त्याग कर सम्मति नहीं दी मैंने कभी किसी भी वृद्ध वा बालक से बातचीत करने के लिये निषेध नहीं किया और न किसी से द्रव्य ही स्वीकार किया चाहे कोई मनुष्य धनवान हो वा निर्धन यदि उसकी इच्छा हो तो चाहे जितने समय तक बातचीत कर सकता है। न्यायानुसार मेरे ऊपर किसी भी मनुष्य के बिगाड़ने वा सुघा रवे का दोषारोपण नहीं किया जा सकता क्योंकि न तो मैंने कभी किसी को विद्या पढ़ाई और न पढ़ाने को चेष्टा की! यदि कोई मनुष्य कहे कि उसने मुझसे विद्या पढ़ी है तो समझलो कि वह झूठ बोलता है अब प्रश्न यह है कि लोग मेरी संमति को क्यों चाहते हैं? क्या आपने कभी इसका कारण सुना है? मैंने आपसे सत्य बात जो थी वह कह दी कि उन्हें मेरी तर्क सहित बोलचाल अच्छी मालूम होती है। सबकुछ उन्हें सुनना बड़ा चित्ताकर्षक मालूम पड़ता है। मेरा विश्वास है कि ईश्वर ने मुझे स्वप्न, बोलचाल, देवोत्तर प्रायः सभी बातों में लोगों की परीक्षा करने की आज्ञा दी है। यह बात

सत्य है, यदि सत्य न होती और मैंने युवकों को बिगाड़ा होता तो आज वही लोग बड़े होने पर मेरे प्रति अभियोग चलाते अथवा बदला लेने का उद्योग करते। और यदि वे लोग ऐसा करने से हिचकते तो उनके माता पिता व सम्बन्धी मेरी की हुई बुराई को याद करके बदला अवश्य ही लेते। उनमें से यहां बहुत से उपस्थित हैं, मेरे प्रान्त का किरातो, किरातो बूलस, लिस्सीनियास इत्यादि बहुत से हैं जिनके मैं नाम गिना सकता हूं, मैलीतस उनको साक्षी भी बना सकता था यदि वास्तव में ही दोषी होता। यदि वह ऐसा करना भूल भी गया था तो मैं एक ओर खड़ा हुआ जाता हूं और वह चाहे जिसको यहां उपस्थित करे यदि उसे कोई भिल्ल सके तो। परन्तु बात तो कुछ और ही है, मैलीतस व अनायतस तो मुझे नवयुवकों का बिगाड़नेवाला कह रहे हैं किन्तु युवक लोग उलटे मेरी सहायता करने को उद्यत हैं। यदि शीघ्र बिगाड़े हुएों को मेरे सहायक होना मान भी लिया जावे तो उनके सम्बन्धी मेरे ऊपर दोष लगा सकते हैं। कारण तो यह है कि मैं समूल निरपराधी हूं।

ओ कुछ मैंने अपने पक्ष में कहा वह बहुत कुछ है। शायद आप में से कोई भोच रहा होगा कि यदि उसके ऊपर इससे भी कम दोष लगाया गया होता तो उसने अपने बाल बच्चे न्यायालय में लाकर रोना पीटना आरम्भ करके मृत्यु दण्ड को हटाने की आप से प्रार्थना की होती। अगर कोई ऐसा सोच रहा है तो शायद वह मुझे कठोर हृदय समझ कर क्रोध में आकर अपनी सम्मति मेरे प्रतिकूल दे। यदि कोई ऐसा विचार कर रहा है तो मैं धीरता से यही उत्तर देता हूं कि

मेरी स्त्री है, और तीन पुत्र हैं जिनमें एक तो अभी अज्ञान ही है तब भी मैं उन्हें यहां लाकर न्यायाधीशों से कृपा कराने की प्रार्थना न करूंगा। मृत्यु से अथवा जान बूझकर लोग मुझे सर्व साधारण के प्रतिकूल समझ रहे हैं, उन लोगों के लिये जो वीरता और बुद्धिमानी में विख्यात हैं यह विचार करना बड़ी लज्जादायक बात होगी। मैंने बहुत से प्रशंसित पुरुषों को देखा है कि वे अपने मृत्यु दण्ड दिये जाने के समय, मृत्यु से भय खाते हैं और अपने को अमर समझते हैं यह एक आश्चर्य की बात है। मेरी समझ में ऐसे लोग नगर के ऊपर कलंक लगाते हैं क्योंकि यदि कोई विदेशी आवे तो यही विचार करेगा कि यहां के कर्मचारी जो सर्व-साधारण में से चुने जाते हैं स्त्रियों से किसी प्रकार उच्च नहीं हैं। एथेन्स निवासियों ! न तो तुम में से यह काम किसी को स्वयं करना चाहिये और न दूसरे को करने देना चाहिये तुमको धोषणा करा देनी चाहिये कि जो लोग ऐसा करके नगर की हंसी कराते हैं वह दण्डनीय हैं और किसी प्रकार कृपा पात्र नहीं हैं।

प्रतिष्ठा के प्रश्न को छोड़कर भी मित्रो ! मैं रो पीटकर न्यायाधीशों से मुक्त होने की प्रार्थना करना उचित नहीं समझता, मेरा तो कर्त्तव्य यह है कि तर्क द्वारा उसकी निरपराधता सिद्ध करें क्योंकि न्यायाधीश तो न्याय करने के लिये हैं न कि अपने मित्रों पर कृपा करने के लिये, उसने इस बात की शपथ भी देदी है कि वह कभी अनुचित कृपा न दिखाकर सदा न्यायानुसार कार्य सञ्चालन करेगा। इसलिये न तो हमें आप लोगों को अपनी शपथ तोड़ने के लिये आग्रह करना

चाहिये और न आप लोगों को हमें ऐसा करने देना चाहिये क्योंकि इनमें से कोई भी वातउचित नहीं है। अतएव आप लोग मुझको ऐसा कार्य करने के लिये न कहें क्योंकि मैं इन बातों को अपवित्र समझता हूं, विशेष कर आज तो आप किसी प्रकार न कहें क्योंकि मैलीतस तो मुझे अपवित्रता करने ही के कारण दोषी ठहरा रहा है। यदि मैं ऐसा करने पर आप का कृपापात्र बन भी गया तो भी देवताओं का तिरस्कार करूंगा क्योंकि आपने देवताओं के सम्मुख जो शपथ दी है उसीको तोड़ने के लिये मैं आपको बाधित कर रहा हूं। इससे तो यह सिद्ध हो जायगा कि मैं देवों की उपासना नहीं करता और मैलीतस ने यही दोष मेरे ऊपर लगाया है। परन्तु मैं तो देवों में विश्वास रखता और उनकी उपासना करता हूं, और मेरे विरोधी उनमें श्रद्धा नहीं रखते। अतएव मैं ईश्वर के नाम पर न्याय को आपके ऊपर छोड़ता हूं जिससे आपका भी और मेरा भी कल्याण हो।

(इतने पर सभासदों की सम्मति ली गई और सुक्रात २२० के विपरीत २२१ सम्मतियों से दोषी ठहराया गया)

सुक्रात एथेन्स निवासियो! आपने जो आज्ञा दी है मैं उससे कई कारणों से दुखित नहीं हुआ हूं। यह तो मुझे पहिले ही से आज्ञा थी कि मैं दोषी ठहराया जाऊंगा किन्तु सम्मतियों की संख्या देखकर मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ है। मैं यह नहीं समझता था कि मेरे विपरीत इतनी थोड़ी सम्मतियाँ होंगी किन्तु अब मैं देखता हूं कि यदि केवल तीस ही मनुष्यों ने मेरे पक्ष में अधिक सम्मति दी होती तो मैं मुक्त हो जाता।

अब मुझे यह प्रतीत होता है कि मैंने मैलीतस को बचा दिया क्योंकि यदि अनायतस और लायकन दोष लगाने के लिये आगे न बढ़ते तो मैलीतस सम्मतियों का पञ्च भाग अपने पक्ष में न कर पाता अतएव देश के नियमानुसार उसे एक सहस्र ड्रैक्मा (एक सिका) दण्ड के देने होते और उसके अधिकार व सम्पत्ति छिन जाती ।

तो अब वह मेरे लिये मृत्यु दण्ड तजवीज़ कर रहा है, करजे दो । अब मैं नियमानुसार कौन सा दण्ड अपनी ओर तजवीज़ करूँ ? मैं लोगों के हितार्थ अपना जीवन व्यतीत करने के बदले किस बात का भागी हूँ ? मैंने अपने जीवन में सारे सांसारिक सुख, धन, दौलत, सार्वजनिक सम्भाषण वक्तृताएँ और अधिकार छोड़ दिये थे क्योंकि मैं जानता था कि इनमें भाग लेने से मेरे प्राण हते जावेंगे । इस कारण मैं उन स्थानों पर नहीं गया जहाँ कि मैं किसी के भी साथ भलाई नहीं कर सकता था । इसके विपरीत मैं आप लोगों में यह कहते धूमा कि आप पहिले अपनी आत्मा को पहिचानें और सुधारे तत्पश्चात् सांसारिक बातों की ओर ध्यान दें । तो ऐसा जीवन व्यतीत करने के बदले मैं किस बात के योग्य हूँ ? एथेन्स निवासियो ! यदि न्यायानुसार कहा जावे तो मैं किसी अच्छी बात के योग्य हूँ । सर्व साधारण का हित चिन्तक जो सदैव भलाई करने में समर्थ व्यतीत करता है, किस बात के योग्य है ? उसके लिये सर्वसाधारण के सार्वजनिक भवन*

* एथेन्स में यह एक भवन था । जहाँ पर वे लोग जोकि अपना जीवन देशहित में व्यतीत करते थे, सर्वसाधारण के व्यय पर बुढ़ौती में सुख भोगने के लिये रखे जाते थे । वास्तविक चरितनायक के लिये यही स्थान योग्य था ।

(Public maintenance in the Prytaneum) में पालन के अतिरिक्त कौनसा अच्छा पुरस्कार हो सकता है ? यह पुरस्कार किसी अन्य प्रतिष्ठा प्राप्त वीर पुरुष के लिये अधिक योग्य है क्योंकि अन्य लोग तो आपको बाह्य प्रसन्नता पहुंचाने का उद्योग करते हैं। परन्तु मैं आपको सचची आन्तरिक प्रसन्नता पहुंचाने का उद्योग करता था। अतः मैं अपनी ओर से अपने लिये यही बात तजवीज़ करता हूं।

रौने पीटने और प्रार्थनाएँ करने के विषय में जो मैंने अपने विचार प्रगट किये हैं, शायद आप उनको सुनकर मुझे हठी वा घमण्डी समझते हों। किन्तु इसका कारण यही है कि मैंने कभी किसी के साथ बुराई नहीं की है, यद्यपि मैं केवल थोड़ा ही समय मिलने के कारण आपको यह बात सिद्ध नहीं कर सका हूं। यदि और स्थानों की तरह एथेन्स में भी यही नियम होता कि मृत्यु जीवन का प्रश्न एक दिन में तय न किया जावे तो मुझे पूर्ण विश्वास है कि मैं आपको अपनी बात का विश्वास दिला देता, परन्तु इस थोड़े से समय में शत्रुओं के झूठे अभियोगों के प्रति निरपराधी सिद्ध करना कठिन है। जब मुझे अपनी पवित्रता का पूर्ण विश्वास है तो मुझे अपने लिये बुरी बात क्यों तजवीज़ करनी चाहिये? इससे तो यही बात अच्छी है कि एक सरासर बुरी वस्तु को त्यागकर मैलीतस की तजवीज़ की हुई वस्तु (मृत्यु) से भेंट करूं क्योंकि उसका तो बुरी होना निश्चय ही नहीं है। क्या मैं इसके बदले में कोई ऐसी बात तजवीज़ करूं जिसे मैं स्वयं ही बुरा समझता हूं ? मैं कारागार में अधिकारियों का गुलाम

रहकर जीवन क्यों व्यतीत करूं ! मैं आप से पहिले ही कह चुका हूं कि धनाभाव के कारण मैं द्रव्य दण्ड नहीं दे सकता तो क्या मैं देश निकाला तजवीज करूं ? जब आपही मेरे नगरवासी होकर मेरा वाद विवाद सहन न कर उससे छुटकारा पाने का उद्योग कर रहे हैं तो मुझे कब आशा होसकती है कि अन्य देश के लोग जहां जाने की आप मुझे आशा दें सहर्ष सहन करेंगे । क्या मैं इस वृद्धावस्था में एथेन्स को छोड़कर मारा २ इबर उधर फिरूँ क्योंकि जहां कहीं मैं जाऊंगा युवक अवश्यही मेरी बातें सुनने की इच्छा प्रगट करेंगे, यदि मैं उससे नहीं करूंगा तो वे अपने बूढ़ों से कहकर मुझे यहां से भी निकलवा देंगे और यदि मैं सुनाऊंगा तो उनके माता, पिता तथा सम्बन्धी यहां वालों की तरह मुझे निकाल देंगे ।

शायद कोई कहेंगे सुकरात ! तुम एथेन्स से निकल कर सैन क्यों नहीं साध लेते ? यह मैं नहीं कर सकता क्योंकि ऐसा करने से ईश्वर की आज्ञा का उल्लंघन होगा शायद आप इस बात में विश्वास न करेंगे । यदि मैं कहूं कि भलाई के विषय में दिन रात बातें करने के अतिरिक्त कोई ऐसी अच्छी वस्तु नहीं है जिसे मनुष्य प्राप्त कर सके और ऐसा न करने से मनुष्य जीवन, जीवन ही नहीं कहा जासकता तो आपको किश्चित् मात्र भी विश्वास नहीं होगा । किन्तु मित्रो ! सत्य तो यही है और इसके अतिरिक्त मैं दण्डनीय नहीं हूं । यदि मैं धनवान होता तो बिना हानि सहे रुपया दे कर मुक्त हो जाता परन्तु यह बात है नहीं क्योंकि मैं निर्धन हूं आप बहुत अल्प धन मांगें तब काम चले क्योंकि मैं एक डेक्का (जो ६०

रूपे के बराबर था) ही दे सकता हूँ। एथेन्स निवासियो !
वे प्लेटो और किरातो तीस डूकमा की कह कर स्वयं जमानत
बनते हैं।

(यह सुनकर न्यायाधीशों ने उसे मृत्यु दण्ड की आज्ञा दी)
सुक्रात—एथेन्स निवासियो ! मैं सत्तर वर्ष की आयु
का हूँ इस से कुछ दिन पश्चात् स्वयं ही मर जाता, आपने
मृत्यु दण्ड देकर अधिक समय का लाभ नहीं कर लिया, एक
निरपराधी को मृत्यु दण्ड देने के कारण नगर हितचिन्तक
तुम्हें बहुत तंग करेंगे। क्योंकि वे लोग आप को गालियाँ देते
समय मुझको अवश्य ही बुद्धिमान कहेंगे चाहे मैं ऐसा होऊँ
वा नहीं। मित्रो ! आप विचार करते होंगे कि मैंने संतोषजनक
वाद विवाद नहीं किया जिससे मैं अपनी पवित्रता सिद्ध कर
के बच जाता। परन्तु यह बात नहीं है मैंने निर्लज्जता और
ढीठता में न्यूनता दिखाई थी इसी कारण दण्डनीय ठहराया
गया क्योंकि यदि मैं आपके सम्मुख रोता, पाटता और पछु-
तावा करता हुआ आता तो मुक्त हो जाता। मैंने अपने वाद
विवाद के बीच सोचा कि कोई ऐसा काम न करूँ जो मानव
जाति को लज्जा लानेवाली है। रोने पीटने से मुक्त होने के
सामने मैं मृत्यु को अच्छा समझता हूँ। नियमानुसार मुकदमे
में और युद्ध में कुछ ऐसी बातें हैं जिन्हें मनुष्य मृत्यु से बचने
की इच्छा से नहीं कर सकता। लड़ाई में ऐसे समय प्राप्त
होते हैं जब एक योद्धा अपने शस्त्र छोड़ घुटनों के बल गिर
कर शत्रु से प्राण दान मांगे और प्रायः संकट के सभी समयों
में यदि मनुष्य नीच से नीच कार्य करने पर उतारू हो जावे
तो अपनी जान बचा सकता है। परन्तु मित्रो ! मेरी समझ

मैं तो मृत्यु से वचना इतना कठिन नहीं है जितना कि दुष्टता से क्योंकि यह मनुष्य का अधिक शीघ्रता से पकड़ती है। अब मैं तो बूढ़ा हो गया सो मृत्यु के चक्र में हूँ किन्तु विरोधी वायुगति से दौड़नेवाली दुष्टता के आधीन हूँ। अब मैं तो आप से दण्ड पाकर मृत्यु पानेके लिये जाऊंगा किन्तु यह लोग अपनी दुष्टता और बुराई के बदले ईश्वरीय दण्ड पाने के लिये जावेंगे मैं भी अपने दण्ड को भोगूंगा और यह लोग भी। ईश्वर को ऐसा ही करना था परन्तु मेरी समझ में तो न्यायाधीशों ने अन्याय किया है।

जिन लोगों ने मुझे दण्ड दिया है उनको मैं भविष्यत-वाणी कहूंगा क्योंकि मैं मरने के लिये जा रहा हूँ और यह ऐसा समय है कि जब बहुधा लोगों में भविष्यतवाणी करने की शक्ति आ जाती है। अब मैं अपने दण्ड देनेवालों को भविष्यतवाणी कहता हूँ कि "आप लोगों ने जो मुझे दण्ड दिया है उससे भी कठिन आपत्ति आप लोगों को मेरी मृत्यु के पश्चात् घरेगी। आपने यह काम इस बात को सोचकर किया है कि मेरे मरजाने पर आप लोग अपने जीवन का हिसाब देने से मुक्त होंगे किन्तु परिणाम विपरीत ही होगा मुझसे शिक्षा प्राप्त बहुत से लोग उठ खड़े होंगे जो आप लोगों से जीवन सम्बन्धी वाद विवाद करेंगे। वे नवयुवक हैं सो आप उन पर अधिक क्रुद्ध होंगे इस कारण वे आप लोगों के ऊपर बहुत ढीठता दिखावेंगे। यदि आप यह सोचते हैं कि लोगों को मृत्यु दण्ड देकर आप बुरा भला सुनने से बच जावेंगे तो आप बड़ी भूल कर रहे हैं वचने का यह मार्ग असम्भव है और निन्दनीय है। इस बुरे भले कहने को धमकियों से

बन्द कर देना ठीक नहीं किन्तु आत्मसुधार करना ही उचित है। मेरे विरोधियों व दण्ड देने वालों के प्रति मेरी यही भविष्यतवाणी है।

मृत्यु स्थान को जाने के पूर्व मैं अपने पक्षपातियों से, जब तक राजकर्मचारी अपने कार्य में निमग्न हैं, मृत्यु के विषय में बातचीत करूंगा। मुझे कोई कारण नहीं दिखाई देता जो हमें बातचीत करने से रोके। अतः यहां से जाने के समय तक हम आपस में बातचीत कर लें। अब मैं आपको यह समझा देना चाहता हूं कि मेरे ऊपर क्या आया है। मैं आपको सच्चे न्यायकारी कहकर पुकारूं तो अनुचित न होगा अब सुनिए कि मेरे ऊपर क्या आया है ! मेरे साथ एक ईश्वरीय भाव रहता है जो सदा बुरे काम करने में मुझे टोक देता है। आज जब से मैं घर से चला हूं तब से न तो मार्ग में, न न्यायालय में और न अब उस भाव ने मुझे किसी कार्य के करने वा किसी बात के कहने से रोका है, इस कारण मैं कहता हूं कि जो वस्तु मुझको होने वाली है वह भली ही है, जो लोग उसे बुरा कहते हैं वह बड़ी भारी भूल करते हैं क्योंकि यदि वह बुरी होती तो उस ईश्वरीय भावने मुझे रोक दिया होता।

यदि हम एक दूसरी तरह से देखें तब भी जान सकते हैं कि मृत्यु एक अच्छी वस्तु है क्योंकि मृत्यु दो बातों में से एक हो सकती है (१) या तो मृत्यु प्राप्त मनुष्य सुषुप्ति की दशा में होकर जन्म लेने से बरी हो जाता है या (२) सार्वजनिक विचार के अनुसार जीव दूसरे स्थान में जाकर नूतन शरीर धारण कर लेता है। यदि मृत्यु सुषुप्ति की दशा है जिसमें मनुष्य बिना स्वप्न देखे गहरी नींद सोता है तब तो यह बड़ी

ही विलक्षण वस्तु है। क्योंकि यदि किसी मनुष्य से पूछा जावे कि वर्ष के भीतर तुम कितनी रात्रियों में बिना स्वप्न देखे गहरी नींद सोये हो तो मेरे विचार से साधारण मनुष्य क्या एक बादशाह भी सुगमता से गिनकर बता सकता है। यदि मृत्यु की प्रकृति ऐसी ही है तो मैं उसे एक लाभ समझता हूँ क्योंकि उस समय अनादि भी एक रात्रि के समान हो जाती है।

यदि सार्वजनिक विचारानुसार मृत्यु केवल दूसरी संसार की यात्रा है तब न्यायाधिकारियों ! इससे बढ़कर अच्छी और क्या वस्तु हो सकती है ? क्या एक ऐसी यात्रा जिसकी समाप्ति में जीव दूसरे लोक में पहुँचता है जहाँ सच्चे न्यायाधीश न्याय करने बैठते हैं और यहाँ के से द्वेषी दिखाई भी नहीं देते, पूर्ण करने के योग्य नहीं है ? क्या आप लोग वहाँ के रहनेवाले सच्चे देवों से बातचीत करना नहीं चाहते ? यदि यह बात सच है तो मैं एक बार नहीं कई बार मरने के लिये तयार हूँ। वहाँ पर बड़े २ देवों से भेंट होना मैं तो एक प्रसन्नता समझता हूँ। वहाँ पर मैं यहाँ की तरह परीक्षा कर सकूँगा कि कौन सच्चा ज्ञानी है और कौन झूठा अपने को ज्ञानी बतलाता है ? उनके सम्भाषण, उनकी परीक्षा और संगति बड़ी ही लाभदायक होगी, वहाँ के निवासी वादविवाद के लिये मनुष्य को मृत्यु दरद नहीं देते हैं। वर्तमान सिद्धान्त के अनुसार वहाँ के जीव प्रसन्न होने के अतिरिक्त अमर भी हैं।

आप लोगों को भी यह समझ कर कि भले मनुष्य पर कोई बुराई नहीं आ सकती, मृत्यु का सामना साहस पूर्वक

करना चाहिये। देवगण भले मनुष्य के गुणों को भूल नहीं जाते, मेरे ऊपर जो विपत्ति आज आकर पड़ी है वह कोई अकस्मात् बात नहीं है। दैवी भाग मे मुझे नहीं रोका इससे मैंने परिणाम निकाला कि मेरा मर जाना ही भला है। अतः मैं अपने विरोधियों अथवा विपत्तियों से किञ्चित भी अप्रसन्न नहीं हूँ परन्तु उन्होंने तो मुझे हानि पहुंचाने के लिये ऐसा किया था, इतने के लिये मैं उन्हें दोषी ठहराता हूँ।

परन्तु उनसे मेरी एक प्रार्थना है कि जब मेरे पुत्र बड़े बड़े हों और आदिमक सुधार के सामने धन दौलत पर अधिक ध्यान दें तो आप लोग उनके साथ वैसा ही वर्ताव करें जैसा कि मैं आपके साथ करता था और यदि अज्ञानी होकर भी अपने को शानी कहें तो उन्हें भला बुरा कहना। यदि आपने ऐसा किया तो आपकी मेरे और मेरे पुत्रों के ऊपर अतीव कृपा होगी।

समय आयेगा कि मैं मरने के लिये जाऊँ और आप संसार में रहने के लिये। मृत्यु अच्छी है वा जीवन यह बात तो केवल परमात्मा ही पर विदित है।

[१२]

कारागार में किरातो का सम्भाषण

न्यायालय से लाकर सुक़रात एक मास तक कारागार में बन्द रक्खा गया था। क्योंकि उस समय एथेन्स का प्रधान पुजारी डेलस द्वीपको गया हुआ था और उसके लौटने तक किसी को मृत्यु दण्ड नहीं दिया जा सकता था।

सत्ताईसवें दिन करातो प्रातःकाल ही जब कि चारों ओर अंधेरा छा रहा था, कारागार में सुकरात के पास गया। उस समय सुकरात सोरहा था। इस कारण किरातो चुपचाप बैठा रहा। जब थोड़ी देर के पीछे सुकरात जगा तो निम्न लिखित सम्भाषण आरम्भ हुआ।

सुकरात—आज इतने सवेरे क्यों आये हो? अभी अंधेरा है।

किरातो—जी हां आज जल्दी आया हूं। अभी सूर्य उदय होने को है।

सुक०—मुझे आश्चर्य होता है कि कारागार रक्षक ने तुमको यहां आने की किस प्रकार आज्ञा दे दी?

किरातो—सुकरात! वह मुझको जानता है क्योंकि मैं यहां पर प्रायः आया जाया करता हूं इसके अतिरिक्त मैंने उसकी मुट्ठी भी गरम कर दी है।

सुक०—तुम इतने समय से आकर चुप क्यों बैठे रहे? तुमने मुझे क्यों नहीं जगाया?

कि०—वास्तविक मैं यही चाहता था कि मुझे इतना शोक और इतनी बेचैनी न होती किन्तु तुम्हें गहरी नींद सोते हुए देखकर मुझे आश्चर्य होता है। मैं तुम्हारे आराज में गड़बड़ी डालना नहीं चाहता था इसी कारण मैंने तुम्हें नहीं जगाया था। और इस समय भी वैसे ही प्रसन्नता प्रगट कर रहे हैं जैसी कि सदा से अपने जीवन में करते आये हैं आप तो इस विपत्ति को बड़े धैर्य के साथ सहन कर रहे हैं।

सुक०—किरातो! यदि मैं इस वृद्धावस्था में शोक करता तो मुझे न सोहता।

कि०—और भी तो इतनी आयु के मनुष्य इस विपत्ति में

पड़ते हैं किन्तु उनकी वृद्धावस्था उन्हें शोक करने से नहीं रोकती है।

सु०—यह बात तो सच है परन्तु तुम अपने आने का कारण बताओ।

कि०—मैं हृदय विदारक समाचार लाया हूँ। चाहे आप ऐसा समझें वा नहीं किन्तु मेरे साथियों के लिये और विशेष कर मेरे लिये तो यह अस्यन्त दुःखदायी है।

सु०—सो क्या बात है? क्या डेनस से वह जहाज आ गया है जिसके आने पर मैं मारा जाऊँगा?

कि०—अभी आया तो नहीं है किन्तु सनियम (Sunium) से आये हुये एक मनुष्य द्वारा विदित हुआ कि वह आज आजावेगा तो फिर कल तुम्हारे जीवन का नाटक समाप्त होगा।

सु०—जीवन का भले प्रकार अन्त हो जाने दो क्योंकि ईश्वर की यही इच्छा है परन्तु मेरे विचार से तो जहाज आज नहीं आ सकता है।

कि०—यह तुमने किस प्रकार जाना?

सु०—मैंने अभी एक स्वप्न देखा था। उसी से मैंने यह परिणाम निकाला है। अच्छा हुआ तुमने मुझे नहीं जगाया अन्यथा स्वप्न में भंग पड़ जाता।

कि०—वह स्वप्न क्या है?

सु०—मुझे ऐसा दिखाई दिया था कि एक सुन्दरी स्त्री घबल वस्त्र (पवित्रता का चिन्ह) धारण किये मेरे पास आकर कह रही है 'The Third day hence thou shalt Fair Pithia reach.'

अर्थात् परसों तुम पवित्र तथा सुन्दर स्वर्ग धाम के दर्शन करोगे। परन्तु मैं जहाज आने पर दूसरे दिन मारा जाऊंगा अतएव जहाज आज नहीं आ सकता।

कि०—सुकरात ! कैसा आश्चर्य जनक स्वप्न ..

सु०—किन्तु किरातो ! मेरे लिये हमका आशय स्पष्ट है।

कि०—आशय तो स्पष्ट है परन्तु सुकरात मैं अन्तिम समय पर तुम से प्रार्थना करता हूं कि मेरा कहा मानकर अपना जीवन बचा लो। आपकी मृत्यु के साथ मैं एक मित्र ही नहीं खोदूंगा किन्तु लोग यह समझेंगे कि सुकरात को बचाने के लिये किरातो ने कुछ भी उद्योग नहीं किया सो यह मेरे लिये लाज की बात होगी। इससे अधिक लाज की और क्या बात हो सकती है कि मित्र के सामने रुपये की रक्षा की जावे ? संसार कभी इस बात का विश्वास नहीं करेगा कि मैंने तुम्हारे बचाने का पूर्ण उद्योग किया था।

सु०—परन्तु किरातो ! हम संसार की सम्मति पर क्यों ध्यान दें बुद्धिमान लोग तो सत्य बात को मानेंगे वे तो झूठ नहीं बोलेंगे।

कि०—परन्तु हमें संसार की सम्मति का भी कुछ विचार करना आवश्यक है। क्योंकि तुमको जो मृत्यु दंड दिया गया है उसी से स्पष्ट है कि साधारण लोग एक व्यक्ति को बड़ी से बड़ी हानि पहुंचा सकते हैं।

सु०—किरातो ! मैं तो यही चाहता हूं कि सर्व साधारण किसी मनुष्य को बड़ी से बड़ी हानि पहुंचा सकें क्योंकि उस दशा में ही वह बड़े से बड़ा लाभ भी पहुंचा सकेंगे। परन्तु इन दोनों में से कोई बात ठीक नहीं है न तो वह किसी मनुष्य

को मूर्ख ही बना सकते हैं और न बुद्धिमान ही, वे तो अन्ध-धुन्ध काम करते हैं।

कि०—चाहे कुछ होवे, सुकरात ! क्या तुम इस बात का भय कर रहे हो कि यदि गुप्तचरों ने हमारे तुम्हें चोरी से निकाल ले जाने की सूचना देदी तो हमारी धन, और सम्पत्ति सब की सब ख़िन जावेंगी। यदि यही बात है तो भय मत करो क्योंकि तुम्हारे रक्षा के हेतु हम बड़ी से बड़ी आपत्ति का सहर्ष सहन करने को तत्पर हैं। अतएव मेरी बात को मान लो।

सु०—मुझे इस बात की भी चिन्ता है और कुछ अन्य भी है।

कि०—तो इस बात की चिन्ता मत करो। कई लोगों ने थोड़ा ही रुपया लेकर तुमको बचा देने का वचन दिया है, तुम यह भी जान सकते हो कि ये गुप्तचर तो थोड़ा सा ही धन लेकर सहमन हो जाते हैं। इस कार्य के लिये मेरी दौलत आपके आधीन है और यदि आप मेरी दौलत व्यय करने में हिचकिचाते हैं तो और भी कई सज्जन रुपया लिये तयार हैं इस कारण तुम धन दौलत की चिन्ता छोड़ दो। इस बात की भी चिन्ता मत करो कि यदि तुम्हारा देश निकाला होगया हो तो तुम कहां मारे २ फिरोगे। क्योंकि जहां कहीं तुम जाओगे वहीं तुम्हारा स्वागत किया जायगा। यदि तुम थेसली (Thessaly) जाना चाहो तो वहां मेरे कई मित्र हैं वह सर्व प्रकार से तुम्हारी रक्षा करेंगे।

जब तुम अपने प्राण बचा सकते हो तो खो देने से क्या लाभ है ? किन्तु पापही है। तुम्हारे शत्रु तुम्हें मारना चाहते हैं इस कारण तुम उनके मनोरथ पूरे मत करो। इसके अति-

रिक्त यदि तुम अपने पुत्रों को भी शत्रुओं के सहारे छोड़ जाओगे तो वह शत्रुओं का सा जीवन काटेंगे। यदि तुम अपने पुत्रों को पढ़ाही नहीं सकते तो तुम्हें उचित था कि उत्पन्न न करते इस प्रकार तुम सुगममार्ग पर चलना चाहते हो, इससे हम सब को लाज आवेगी क्योंकि तुम सदा से लोगों को साहसी और वीर होने की शिक्षा देते रहे हो लोग विचार करेंगे कि तुम्हारा न्यायालय में जाना तुम्हारे न्याय का ढंग और सब से अधिक तुमको मृत्यु दण्ड यह सब हमारी ही उदासीनता से हुए हैं। इससे यह सिद्ध होगा कि हमने तुम्हारा जीवन न बचाया और आपत्ति के समय में मुख मोड़ लिया। सुकरात ! सोचो तो सही कि यह बातें हमारे तुम्हारे लिये हानिकारक हो नहीं किन्तु लाभदायक भी होंगी। अब यही एक उपाय सम्भव है कि वचजाने का पक्का विचार करलो। सब बातें आज ही रात को होजानी उचित हैं नहीं वो पीछे बाधा पड़ेगी। ऐ सुकरात मेरी बात सुनने को निषेध मत करो।

सु०—प्रिय किरातो ! यदि मेरे बचाने के विषयमें तुम्हारी चिन्ता मानसिक कर्तव्य से उचित है तब तो माननीय है अन्यथा उसका अधिक होना अधिक हानिदायक है। मैं केवल कर्तव्य पर ही ध्यान देता हूं अतएव हमें यह देखना चाहिये कि तुम्हारी बात युक्त है वा अयुक्त। मैं तर्क द्वारा अपने पहिले विचारों को कभी न छोड़ूंगा, भलेही लोग बड़े २ डर दिखाकर मुझे भयभीत करना चाहें जैसे कि भूत के भय से बाल बच्चों को डराते हैं। हम पहिले विचार किया करते थे कि तुच्छ लोगों की सम्मतियां माननीय हैं अन्य की नहीं, तो

यह हमारा विचार ठीक था वा नहीं ? किरातो ! मेरी प्रबल इच्छा हो रही है कि तुम्हारी सहायता से अपनी पूर्व निश्चित बातों की परीक्षा करूं और यह भी देखू कि उनका यहां पर प्रयोग करना चाहिये अथवा नहीं ? जब कभी हम निष्पन्न हो कर सोचते थे तो यही परिमाण निकाला करते थे कि कुछ उदारचित्त पुरुषों की सम्मतियां माननीय हैं शेष की नहीं । किरातो ! क्या तुम इस बात को मानते हो । क्योंकि मनुष्य दृष्टि से देखा जावे तो तुम्हें कल मरना नहीं है अतः मृत्यु का प्रभाव तुम्हारे ऊपर नहीं पड़ सकता । तो क्या तुम नहीं विचार करते कि सब लोगों की सब सम्मतियां माननीय नहीं हैं ? किन्तु थोड़े ही मनुष्यों की थोड़ी सम्मतियां माननीय हैं ।

कि०—मैं ऐसा विचार करता तो हूं ।

सु०—तो क्या हमको अच्छी सम्मतियों की प्रतिष्ठा और बुरी सम्मतियों का त्याग नहीं करना चाहिये ?

कि०—अवश्यमेव ।

सु०—किन्तु अच्छी सम्मतियां ज्ञानियों की होती हैं और बुरी सम्मतियां मूर्खों की होती हैं ।

कि०—भी ठीक बात है ।

सु०—को क्या हम नहीं विचार किया करते थे कि रोगी को केवल अपने वैद्य की ताड़ना, प्रशंसा और सम्मति का ध्यान रखना चाहिये अन्य पुरुषों का नहीं ?

कि०—मेरी भी यही सम्मति है ।

सु०—तो उसे केवल एक ही मनुष्य की ताड़ना का भय और प्रशंसा का हर्ष होना चाहिये अन्य का नहीं ?

कि०—वास्तव में ।

सु०—तो उसे अपने वैद्य ही की आज्ञानुसार कार्य करना और भोजन चाहिये। और जो चिकित्सा में प्रवीण उन्हीं के अनुसार न कि औरों के भी।

कि०—यह सच है।

सु०—अच्छा। यदि वह इसी एक मनुष्य का ध्यान करे और उसकी धमकी व बड़ाई को न सोचे किन्तु अन्य पुरुषों का जो चिकित्सा नहीं कर सकते, विचार करे, तो क्या उसे हानि न पहुँचेगी।

कि०—अवश्य ही उसको हानि होगी ?

सु०—उसे कैसे और किस प्रकार हानि होगी ?

कि०—निस्सन्देह उसका शरीर बिगड़ जावेगा।

सु०—तुम ठीक कहते हो। किरातो ! संक्षेपतः क्या यह सिद्धान्त सभी बातों में युक्त नहीं है ? इस कारण सत्य असत्य, ऊँच नीच, भलाई बुराई तथा प्रतिष्ठा अप्रतिष्ठा इत्यादि इसी प्रकार के प्रश्नों में जिनके ऊपर हम विचार कर रहे हैं, क्या हम उन्हीं लोगों की सम्मति का ध्यान नहीं रखना चाहिये जो इन बातों को समझते हैं ? क्या विपरीत करने से हमारे शरीर का भाग जो सत्य से सुधरता और असत्य से बिगड़ता है निकम्मा नहीं होजावेगा।

कि०—हां सुकरात ! मैं तुम्हारी बात को मानता हूँ ?

सु०—तो क्या जब शरीर ही बिगड़ गया तो जीवन व्यतीत करने योग्य है ?

कि०—नहीं कदापि नहीं।

स०—जीवन उसी समय अच्छा मालूम होता है जब हमारे शरीर का वह भाग जो भलाई से सुधरता और बुराई

से बिगड़ता है, ठीक दशा में रहता है ? क्या वह भाग पञ्चत्व से बने शरीर से किसी प्रकार कम मूल्यवान है ?

कि०—नहीं, कदापि नहीं ।

सु०—किन्तु और अधिक ही मूल्यवान है ।

कि०—जी हां कहीं अधिक ही मूल्यवान है ?

सु०—प्रिय मित्र ! तब तो हमें लोगों की सम्मति की ओर कुछ भी ध्यान न देना चाहिये । किन्तु हमको तो स्वयं ईश्वर की ओर उन लोगों की सम्मति का विचार करना चाहिये तो तुम्हारा यह विचार अयुक्त है कि हमें सत्य असत्य के विषय में सर्वसाधारण की सम्मति का विचार करना चाहिये ।

फिर क्या हम कह सकते हैं कि सर्व साधारण किसी मनुष्य का मृत्यु दे सकते हैं ?

कि०—यह तो स्पष्ट है यह तो अवश्य कह सकते हैं ।

सु०—ठीक परन्तु मित्र ! मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि हमारा अभी निकाला हुआ परिणाम वैसा ही है जैसा कि हम लोग पूर्व समय में निकालते आये हैं । अब यह विचार करो कि हमें अपना जीवन केवल व्यतीत करना है वा भलाई से व्यतीत करना है ?

कि०—भलाई के साथ व्यतीत करना है ।

जीवन व्यतीत करने का एक ही आशय है । क्या तुम यह मानते हो ?

कि०—जी हां मैं मानता हूँ ।

सु०—अब इन बातों को लेकर हमें यह सोचना है कि पथेन्स निवासियों की आज्ञा के प्रतिकूल हमारा भागने का

उद्योग करना उचित है वा अनुचित । यदि उचित सिद्ध हुआ तब तो हम करेंगे अन्यथा नहीं । किरातो ! मेरा विश्वास है कि नाभ प्रतिष्ठा धन दौलत और बाल वृत्तों के विषय में चिन्ता करना जैसा कि तुम अभी कह चुके हो केवल उन्हीं लोगों का विचार है जो बिना सोचे समझे ही किसीको मृत्यु दण्ड दे देते हैं और यदि उनकी सामर्थ्य होती तो जीवन दान भी देते । परन्तु मेरा अन्तःकरण कहता है कि हमें उस प्रश्न के सिवाय जो कि मैं अभी उठा चुका हूं अर्थात् हम यहां से भाग जाने में उचित कार्य कर रहे हैं वा अनुचित किसी अन्य बात पर विचार नहीं करना चाहिये । यदि हम यह परिणाम निकालें कि ऐसा करना अनुचित है तो हमको यहां रहने से जो कोई भी विपत्ति आवे उसका धैर्य और साहस के साथ सामना करना चाहिये ।

कि०—सुकरात ! मेरी समझ में तुम्हारा कहना यथार्थ है परन्तु हमको क्या करना चाहिये ।

सु०—महाशय ! मैं इसका भी साथ ही साथ विचार करता हूं और यदि तुमने मेरी कोई बात काट दी तब तो मैं तुम्हारा कहना मान लूंगा अन्यथा तुम कभी मुझ से छिप कर भागने के विषय में न कहना मैं यह नहीं चाहता कि तुम्हारी दृष्टि में अनुचित कार्य करूं मेरी यही इच्छा है कि तुम सहमत होते चलो किन्तु तुम यह बताओ कि निश्चित सिद्धान्तानुसार हमको उस प्रश्न पर विचार करना चाहिये वा नहीं ?

कि०—अवश्यमेव !

सु०—क्या हमको अनुचित कार्य कभी नहीं करना चाहिये वा हम कभी २ किसी दशा में कर भी सकते हैं ? क्या अनु-

चित्त कार्य करना प्रतिष्ठित है ? जब हमने पूर्वकाल में यह निश्चय किया था कि चाहे संसार सहमत हो वा न हो परन्तु हमको अनुचित कार्य कभी नहीं करना चाहिये तब क्या हम केवल वच्चों के समान झूठी बातें किया करते थे ? उचित करने से चाहे हमको थोड़ा दण्ड मिले वा अधिक परन्तु अनुचित करना सदा लाज्जस्पद और निन्दनीय है। क्या यह तुमारा विश्वास है ?

कि०—है तो सही।

सु०—तो हमें कभी बुराई नहीं करनी चाहिये ?

कि०—कभी नहीं।

सु०—क्या लोकमतानुसार हम बुराई के बदले बुराई कर सकते हैं ?

कि०—कभी नहीं।

सु०—तो न तो किसी मनुष्य को हानि ही पहुंचानी चाहिये और न बुराई के बदले उसके साथ बुराई ही करनी चाहिये। इस बात के स्वीकृत करने में इस बात का ध्यान रखना कि तुम अपने निजी विचारों से अधिक कुछ नहीं स्वीकार करते हो, क्योंकि मेरी समझ में बहुत थोड़े लोग ऐसे हैं जो इस बात को स्वीकार करते हों, अतएव स्वीकार करने वालों और न करने वालों में कोई भी बात समानता की नहीं रहती इस कारण वे एक दूसरे का बुरी दृष्टि से देखते हैं। क्या हम इस बात को पूर्णतया स्वीकार कर सकते हैं कि मनुष्य को हानि पहुंचाना वा बुराई के बदले बुराई करना सदा वर्जित है क्या तुम इस विषयमें मुझसे भिन्न हो मैं तो सदा यही विश्वास करता रहा हूं और अब भी करता हूं, परन्तु

यदि तुम इस को नहीं मानते तो कारण बतलाओ और जो मानते हो तो मेरी बात सुनो ।

कि०—आप कहते छले क्योंकि मैं भी आपकी बात को मानता हूँ !

सुक०—तो मेरा दूसरा प्रश्न यह है कि क्या मनुष्य को अपने सभी सिद्धान्त मानने चाहिये अथवा वह छल करके उनमें से कुछ त्याग भी सकता है ?

कि०—मनुष्य को अपने सभी सिद्धान्तानुकूल चलना चाहिये ।

सु०—तो अब सोचो तो सही कि बिना राज्य की आज्ञा लिये मैं उनको हानि पहुंचाऊंगा अथवा नहीं, जिनको कि मुझे हानि नहीं पहुंचानी चाहिये क्या मैं भागने से अपने वचनों का पालन करूंगा !

कि०—मैं तुम्हारे प्रश्न को नहीं समझता हूँ अतएव उत्तर नहीं दे सकता ।

सु०—अच्छा तो इस प्रकार समझो कि यदि ज्योंही मैं यहां से भाग जाने के लिये टाट कमंडल बांध रहा होऊँ (यदि मेरे वचने से यही अभिप्राय है) ज्योंही राज्य के नियम व व्यवस्था मेरे पास आकर पहुँचें हमको यथाशक्ति तोड़ देने की चेष्टा करने के अतिरिक्त भागजाने से तुम्हारा क्या विचार है ? क्या तुम समझते हो कि वह राज्य जिसके स्थापित नियमों द्वारा किये हुये न्यायों को साधारण लोग न गिनें, क्या कभी भी स्थिर रह सकता है ? तो किरातो ! इस प्रकार के प्रश्नों का मैं क्या उत्तर दूंगा ! क्योंकि नियम सदा पालने के लिये होते हैं ? क्या मैं उनको यह उत्तर दूंगा

परन्तु राज्य ने मुझे हानि पहुंचाई है, उसने मेरा न्याय ठीक प्रकार से नहीं किया है। क्या मैं यही कहूंगा ?।

कि०—अवश्यमेव, आपको यही कहना होगा।

सु०—अच्छा कल्पना करो कि नियम यह उत्तर दें 'सुकरात ! क्या तुम्हारे यही वचन थे कि तुम कारागार में से भाग जाओगे या यह थे कि न्यायाधीश जो कुछ आका देंगे तुम उनका पालन करोगे ? यदि हमने उनके इन वचनों पर आश्चर्य प्रगट किया तो वह कहेंगे 'सुकरात ! जिस प्रकार तुम अपने जीवन में प्रश्नोत्तर करते रहे हो वैसे ही हमारे प्रश्न का उत्तर दो और आश्चर्य न करो। हमसे और न्याय से तुम्हें क्या मत विरोध है जिसके कारण तुम हम को नष्ट करने की चेष्टा कर रहे हो ? क्या इन नियमों द्वारा ही तुम्हारे पिता ने तुम्हारी माता को ग्रहण कर तुम्हें उत्पन्न नहीं किया था ? कहो तुम्हें विवाह सम्बन्धी नियमों के विरुद्ध क्या कहना है ? यदि मैं उत्तर दूं कि मुझे कुछ नहीं कहना है तो वह पूछेंगे, "तुम्हें उन नियमों के विरुद्ध क्या कहना है जो शिशु-पालन-पोषण सम्बन्धी हैं और जिनके अनुसार तुम्हारा पालन पोषण और शिक्षा हुई है ? क्या हमने तुम्हारे पिता को तुम्हें शिक्षा देने के लिये सन्नद्ध करके उचित काम नहीं किया था ?।"

तो मैं यही उत्तर दूंगा कि उचित किया था। तो वह फिर पूछेंगे, जब तुम्हारा जन्म, पालन पोषण तथा शिक्षा सभी काम हमारे द्वारा हुए हैं तो तुम अपने को हमारा पुत्र व सेवक होने से क्यों निषेध करते हो ? जैसे कि तुम्हारे पूर्वज भी होते चले आये हैं। तब अपने और हमारे अधिकारों

प्रकाश

को समान समझते हो ! क्या तुम यह सोचते हो कि यदि हम तुमको दण्ड देंगे तो तुम हमारे ऊपर बदला लेने का उद्योग करोगे ? तुम्हारे अधिकार वैसे नहीं हो सकते जैसे तुम्हारे माता, पिता, व शिक्षक के थे । तुमको यह अधिकार नहीं है कि यदि तुम्हारे पिता तुमको दण्ड दें तो तुम उनसे बदला लो, अथवा भला बुरा कहें तो तुम भी भला बुरा कहो, या तुम्हारे साथ बुराई करें तो तुम भी ऐसा ही करो । क्या । तुम यह समझते हो कि तुम्हें अपने देश के नियम व व्यवस्था पर बदला लेने का अधिकार है ? यदि हम तुम्हारे कार्यों को अनुचित जानकर तुम्हें नष्ट करना चाहें तो क्या तुम भी, जो कि सदा भलाई व गुणों की खोज में थे हम से यथाशक्ति बदला लेना उचित समझोगे ! हमारी समझ में तो तुम्हें यह सोचना चाहिये कि तुम्हारा देश तुम्हारे माता पिता से अधिक योग्य, प्रशंसित और पवित्र है देवगण भी उसकी प्रतिष्ठा करते हैं, तुम्हारा कर्त्तव्य है कि उसकी अपने माता पिता से अधिक प्रतिष्ठा करो, यदि वह तुमसे क्रोधित होवें तो या तो उसके आज्ञा का पालन करो अन्यथा उससे क्षमा प्रार्थना करो और जब कभी वह तुमको कारागार, लड़ाई मृत्यु वा अन्य दण्ड दें तो तुम सब कुछ सहन करो । तुमको न तो भागना, न पीछे हटना और न मुख मोड़ना चाहिये । और प्रत्येक स्थान में चाहे न्यायालय हो, लड़ाई हो अथवा कारागार हो तुम्हें उसकी आज्ञापालन करनी चाहिए वा उसे यह विश्वास दिलाना चाहिये कि उसकी आज्ञा अनुचित है । किन्तु माता पिता के प्रति हाथ उठाना ईश्वरीय नियम के विरुद्ध है और देश के प्रति ऐसा करना तो अत्यन्त ही निन्दनीय है । तो क्या

हमको यह नहीं कहना चाहिये कि नियम सत्य कह रहे हैं ?

कि०—मेरे विचार से तो वे सत्य हैं।

सु०—शायद ये मुझसे पुनः कहेंगे तुमरात ! सोचो तो सही कि तुम भागने से हमको हानि पहुंचा रहे हो। हमने तुमको संसार में उत्पन्न किया पाला शिक्षा दी और प्रत्येक अच्छी वस्तु का थोड़ा भाग दिया। इस पर भी उनके की चोट घोषणा करदो कि यदि कोई हमसे असंतुष्ट है तो वह जिधर चाहे, चला जावे। हमने उसको यह स्वतंत्रता बड़े होते और राज्य व्यवस्था को समझते ही देदी थी। यदि कोई मनुष्य हमसे वा नगर से अप्रसन्न है तो हम उसको एथेन्स के किसी उपनिवेश में जाने से नहीं रोकते किन्तु जो कोई वहां हमको प्रबन्ध करते देख कर भी कहीं नहीं जाता है तो वह यहां रहने से ही प्रगट कर रहा है कि वह हम से संतुष्ट है। हमारी आज्ञा का अपमान करनेवाला तीन बुराईयां करता है, पहिले तो वह उन नियमों का पालन नहीं करता जो विवाह सम्बन्धी होते हुए उसके पिता हैं। दूसरे वह अपने पालन पोषण करनेवाले नियमों का प्रतिपालन नहीं करता। तीसरे वह हमें तोड़ देने से उस वचन का पालन नहीं करता जो कि उसने हमारे पालन करने के सम्बन्ध में दिया था। (जो कि उसके नगर में रहने से ही निश्च है) बिना हमको अनुचित भिन्न किये ही वह यह कार्य कर रहा है। फिर भी हमने उसको अपनी आज्ञा का पालन करने के लिये बाधित नहीं किया था क्योंकि हमने उसे दूसरा मार्ग भी बतला दिया था किन्तु वह किसी की भी चिन्ता नहीं करता है।

सुकरात ! तुम अन्य एथेन्स निवासियों के मुकाबले में

एथेन्स नगर को छोड़ कर अन्य स्थानों में बहुत कम गये हो इससे सिद्ध होता है कि तुम उनके देखने से हम से अधिक संतुष्ट थे अतएव हमारा पालन करने को भी तुम सब से अधिक बाध्य हो। तुम कभी किसी खेल कूद वा अन्य प्रकार की यात्रा के लिये नगर छोड़कर नहीं गये जिस प्रकार कि अन्य नगर निवासो जाते थे। तुमको किसी दूसरे नगर वा देश के देखने की इच्छा नहीं हुई थी। अतएव तुम हमसे और नगर से संतुष्ट थे। इसक अतिरिक्त तुमको यह नगर ऐसा सुन्दर और प्रिय मालूम हुआ कि यहीं पर तुमने बच्चे उत्पन्न किये। यदि तुम नगर से किसी प्रकार असंतुष्ट थे। तो अपने न्याय के समय देश निजानों परसंद कर लेते। जो कार्य तुम इस समय राज्य की विना आज्ञा लिये कर रहे हो, वह तुम न्याय होते समय सबकी आज्ञा से कर सकते थे, किन्तु उस समय तुमने मृत्यु में ही प्रसंसा समझी क्योंकि तुमने स्पष्ट कहा था कि देश निकाले से तो मृत्यु ही अच्छी है। किन्तु अब तुम हमको और वननों को नष्ट करने में लाज नहीं करते? यह तुम्हारा गुलामों का सा कार्य है अब तुम इस बात का उत्तर दो कि तुमने अपने शब्दों द्वारा ही नहीं किन्तु कार्यों से हमारे प्रबन्ध में रहना स्वीकार किया था वा नहीं? तो मैं इन बातों का क्या उत्तर दूंगा क्या हम यह कह देंगे कि तुम्हारी बात असत्य है!

कि०—नहीं, हम उनकी बात को अवश्यही सत्य बतावेंगे।

सु०—तब वह प्रश्न करेंगे तुमने जो हमको यहां अपने रहने की स्वीकारी दी थी वह शीघ्रता में नहीं दी थी कि अयुक्त दे दी हो परन्तु तुम्हारे सामने ७० वर्ष का समय था! जब

कभी तुमको हम या राज्य प्रबन्ध बुरे लगते तभी तुम अन्य नगर को जा सकते थे। क्या तुम उन वचनों को नहीं तोड़ रहे हो? तुम कहा करते थे कि क्रीट आदि द्वीपों का राज्य प्रबन्ध अच्छा है परन्तु तुमने वहाँ पर जाना भी पसन्द नहीं किया। तुम अन्ये, लूले, लगड़ों के मुकाबिले में भी एथेन्स छोड़कर बहुत कम बाहर गये हो। स्पष्टतया तुम नगर से और उससे भी अधिक हमारे नियमों से संतुष्ट थे क्योंकि ऐसा कौन है जो बिना नियमवाले नगर से संतुष्ट होवे! हमारी शिक्षा मान कर भाग जाने से अपना नाम कलंकित मत करो।

क्योंकि सोचो तो सही इस प्रकार भाग जाने से तुम अपने वा मित्रों के लिये क्या भला कर लोगे। यह तो स्पष्ट है कि उनको देश निकाला होगा, धन सम्पत्ति छिन जावेगी, और अच्छे २ अधिकार भी छिन जावेंगे। और यदि तुम किसी सुप्रबन्धित स्थान को चले जाओगे तो वहाँ के निवासी तुमको नियमों का नष्टकर्ता समझकर भ्रम की दृष्टि से देखेंगे। इससे तुम यहाँ के न्यायाधीशों को भी विश्वास दिला दोगे कि उन्होंने जो दण्ड की आज्ञा दी थी वह उचित थी क्योंकि जो मनुष्य नियमों को नष्ट करता है वह अपने चालचलन से नवयुवकों को भी बिगाड़ता है। तब क्या तुम सुप्रबन्धित नगरों और सभ्य समाजों को त्याग दोगे क्या उस दशा में जीवन जीवन कहा जा सकता है। क्या तुम सभ्य लोगों से यहाँ की तरह ही बातचीत करोगे। क्या तुम फिर भी उनसे कहोगे कि भलाई, न्याय, संस्थाएँ और नियम मनुष्य के लिये अत्यन्त अमूल्य वस्तुएँ हैं? क्या तुम सोचते हो कि ऐसा कहना तुम्हारे लिए लाजकी बात न होगी?

तुम थैसली में किरातो के भिनों के पास जाओगे जहां कि अत्यन्त कुप्रबन्ध है। वह लोग तुम से पूछेंगे कि तुम किस प्रकार भेष बदलकर, भिखारी के से कपड़े पहिनकर, एक आश्चर्यजनक व हास्यपूर्ण दशा बनाकर कारागार से छिप कर भागे थे ? यह कह कर वह लोग तुम्हारी हंसी उड़ावेंगे। क्या कोई भी यह नहीं कहेगा कि तुम अति बूढ़े हो, और थोड़े ही दिवस और जीवित रहोगे तब भी तुम अपने जीवन के इतने लोभी हो कि उसकी रक्षा के लिये बुरे से बुरा कर्म करने को तत्पर हो। यदि तुम उनको अप्रसन्न न करोगे तो शायद वह तुमसे ऐसा न कहें परन्तु यदि तुमने उन्हें अप्रसन्न किया तो वह ऐसी खरी २ सुनावेंगे कि तुम्हारे मुख पर तीवरी उड़ने लगेंगी, इस प्रकार तुमको गुलाम और अनुचित प्रशंसावादी बनकर समय काटना पड़ेगा, अतएव तुम केवल पेट भरने के अतिरिक्त और कुछ न कर सकोगे। तब यहां की यह तुम्हारी न्याय, भलाई इत्यादि सम्बन्धी बातें कहां चली जावेंगी। तो क्या तुम अपने पुत्रों के हितार्थ जीवित रहना चाहते हो ! क्या तुम उनका पालन पोषण और शिक्षा पूर्ण कर लोगे ! क्या तुम उनको अपने साथ थैसली को ले जाओगे ! क्या तुम उनको मातृभूमि के लिए विदेशी बनाकर कुछ लाभ प्राप्त कर लोगे ! यदि तुम उनको एथेन्समें छोड़ दोगे तो क्या उनके पास न रहकर तुम उन्हें शिक्षित बना सकोगे हां तुम्हारे मित्र उनका पालन करेंगे तो क्या तुम्हारे मित्र उनका पालन तुम्हारे थैसली की ही यात्रा करने पर करगे और परलोकयात्रा करने पर नहीं ? तुमको यह बात नहीं सोचनी चाहिये क्योंकि यदि वह सच्चे मित्र हैं संव दशा

में उनका पालन करेंगे ।

नहीं सुकरात हमने तुमको पाला है इस कारण हमारी ही शिक्षा मानो । न्याय के सामने किसी भी पुत्र व जीवन की चिन्ता मत करो जिससे स्वर्ग सभा में न्यायाधीशों के सम्मुख अपनी निरपराधिता सिद्ध कर सको ! यदि तुम भाग जाओगे तो न तो तुम और न तुम्हारे मित्र ही मृत्यु के पीछे होने वाली प्रसन्नता से कुछ प्राप्त कर सकेंगे ! यहांपर हमने नहीं किन्तु लोगों ने तुमको अपराधी ठहराया है ! यदि तुम अपने वचन तोड़ोगे, बुराई के बदले बुराई ही करोगे और हमारे नियमों को, देशको तथा अपने मित्रों को सताओगे तो तुम्हारे भाग जाने पर हम तुमसे अप्रसन्न रहेंगे और तुम्हारी मृत्यु के पश्चात् हमारे सम्बन्धी स्वर्गीय नियम यह देख कर कि संसार में तुमने नियमों को तोड़ा है तुम्हारे साथ सहानुभूति न प्रकट करेंगे । अतएव हमारी बात मानो और किरातो के प्रलोभन में न फंसे ।

मित्र किरातो ? विश्वास रखो जिस प्रकार इष्ट देवों को मनाने वाले स्थानों के कानों में शब्द गूँजते हैं उसी प्रकार यह कहे हुए शब्द ईश्वर की ओर से मेरे कानों में गूँज रहे हैं । मुझे विश्वास होगया है कि यदि तुम मेरे विचारों में परिवर्तन करने के हेतु कुछ भी कहोगे तो वह व्यर्थ होगा ।

कि०—सुकरात ? मैं अधिक कुछ नहीं कह सकता ।

सु०—अच्छी बात है, तो मेरा ही कहना मानो क्योंकि ईश्वर की यही इच्छा है !

सुकरात की मृत्यु के पश्चात् एक दिन ईकेकरात (Eche-

crates) ने अपने मित्र फ्रीडो से पूछा ।

ईके०—फ्रीडो ? क । सुकरात के विष पीने के दिन तुम कारागार में उपस्थित थे या तुमने यह सब वृत्तान्त किसी अन्य व्यक्ति से सुना है ।

फ्रीडो—मैं स्वयं वहाँ उपस्थित था ।

ईके०—तो मृत्यु के समय कहे हुये अपने गुरुके शब्द सुनने की मुझे बड़ी लालसा है क्योंकि उस समय से एथेन्स नगर से यहाँ पर मेरे पास कोई नहीं आया है ।

फ्रीडो—तो क्या तुमने उसके न्याय व मृत्यु के विषय में कुछ नहीं सुना है ?

ईके०—नहीं हमने सुना तो था परन्तु यह नहीं मालूम हुआ कि न्याय होने के बहुत दिन पीछे वह क्यों मारा गया था ?

फ्रीडो—आह ! यह तो बड़ी विलक्षण बात हुई थी क्योंकि उसके मृत्यु दिन के पूर्व उस जहाज का जो एथेन्स निवासी डेलस द्वीपको भेजते हैं, पिछला भाग सुशोभित किया गया था ।

ईके०—यह जहाज कौनसा है ?

फ्रीडो—एथेन्स निवासियों के कथनानुसार यह वही जहाज है जिसमें बैठकर थीसियस सात युवक और सात युवतियों की जान बचाने को गया था । *

*एथेन्स में एक कहावत प्रसिद्ध है कीटद्वीप में एक राजस रहता था वह वह बड़ा भयंकर था । एक सन्धि के अनुसार एथेन्स निवासी उसके खाने के लिये प्रतिवर्ष ७ पुरुष और सात स्त्रियां भेजा करते थे । जब राजकुमार थीसियस बड़ा हुआ तो एक वर्ष चौदहों पुरुषों व स्त्रियों को लेकर वहां गया और लड़ाई की जिसके अन्त में राजस मारा गया और थीसियस घर लौट आया ।

एथेन्स निवासियों ने डेलस द्वीप के एपोलो देवता को शपथ दी थी कि यदि वह राजकुमार और चौदहों साथी बच गये तो प्रति वर्ष लोग एक पवित्र संदेश देवता को भेजा करेंगे। एथेन्स के नियमानुसार जब तक वह जहाज लौटकर नहीं आता था उस समय तक नगर में किसी को मृत्यु दण्ड नहीं दिया जा सकता था। इस कारण सुकरात को मृत्यु के पहिले एक मास तक कारागार में बन्द रहना पड़ा था जहाँ कि हम लोग सारे दिन उससे बैठे २ बातचीत किया करते थे। किन्तु मृत्यु के दिन हम लोग शीघ्र ही कारागार के द्वार पर पहुँच गये वहाँ द्वारपाल हमको खड़ा करके भीतर गया जहाँ कि राज कर्मचारी सुकरात की हथकड़ी बेड़ी उतार रहे थे और लौट कर आने पर हमको भीतर जाने दिया। हम लोगों को देखकर उस की स्त्री जेथिपी विलाप करने लगी कि सुकरात का यह अन्तिम समय है और वह अपने मित्रों से बातचीत कर रहे हैं। यह देख कर सुकरात ने किन्तों द्वारा उस छानी पीटती व विलाप करती हुई को घर भिजवा दिया। मुझे आश्चर्य होता है कि उस दिन भी हमने सुकरात को वैसा ही प्रसन्न चित्त पाया जैसा कि वह सदा रहता था। वह कहने लगा परमात्मा ने सुख और विपत्ति में भगड़ा होता देख दोनों को एक ही डण्डी के सिरों पर बाँध दिया था अतः जिस किसी के पास एक जायगी तो पीछे २ दूसरी अवश्य ही जायगी। अब तक तो हथकड़ियों से मुझे हाथ में पीड़ा होती थी किन्तु अब उस स्थान को मलने पर सुख मालूम होता है। इतने पर हम लोगों ने उसे रोक दिया और अपना सम्भाषण आरम्भ किया अन्त में हमने उससे मृत्यु प्राप्त मनुष्य की भविष्य दशा

जिसके विषय में पूछा तो उसने उत्तर दिया ।

सुक०—मृत्यु के पश्चात् मनुष्य परलोक में जाते हैं वहां पर प्रत्येक को कर्मानुसार उचित फल दिया जाता है । जो लोग न तो बुरेही कर्म करते हैं और न अच्छे, वह एकरन (Achelan) नदी पर भेज दिये जाते हैं जहां से वह जलरोत द्वारा भील को चले जाते हैं । वहां पर उनको दुष्ट कर्मों के बदले दण्ड दिया जाता है तत्पश्चात् अच्छे कर्मों के बदले पुरस्कार दिया जाता है । किन्तु महा कुकर्मी पुरुष जिनका पवित्र होना असम्भव हो जाता है तारनास (Tarnas) भील को भेज दिये जाते हैं जहां पर उनको उचित दण्ड दिया जाता है । माता पिता के प्रति अपराध करने वाले कुछ दिन पश्चात् अपने २ माता पितासे क्षमा की प्रार्थना करते हैं और जब तक कि क्षमा नहीं मिलती वह कष्ट सहते हैं । परन्तु पवित्र कर्मों वाले शरीर बन्धन से मुक्त हो ऐसा प्रसन्न जीवन व्यतीत करते हैं कि उसका सरलता से वर्णन नहीं कर सकता । अतः पवित्र कर्म करने में हमें किञ्चित् संकोच न करना चाहिये ।

ज्ञानी पुरुष इस बात का दुराग्रह न करेगा कि जो बातें मैंने कहा हैं वह अक्षरशः यथार्थ हैं परन्तु उसको इस बात का अवश्य विश्वास होजायगा कि आत्मा अमर है अतएव पवित्र कर्म करने में आगा पीछा न करना चाहिये । इस कारण मनुष्य को सदैव सांसारिक सुखों की ओर अधिक ध्यान न देकर आत्म सुधार करना चाहिये क्योंकि ऐसा करने से जीवनान्त होने पर उसको अच्छा और सुखदायक परिणाम मिलेगा ? तुम लोग भी अपने २ समयानुसार इससंसार

को छोड़कर परलोकवासी बनोगे परन्तु मेरा समय अभी आगया है इस कारण विष का प्याला पीने से पहिले मैं स्नान कर लेना उचित समझता हूं जिससे कि पीछे फिर स्त्रियों को कष्ट न उठाना पड़े। इसके पश्चात् किरातो ने पूछा 'सुकरात हमको क्या आज्ञा है ? हम तुम्हारी और तुम्हारे बाल बच्चों की किस प्रकार उचित सेवा करें तब सुकरात ने उत्तर दिया तुमको पहिले अपना आत्म सुधार करना चाहिये तत्पश्चात् अन्य कार्य। मेरी सदा से यही शिक्षा है इसीको मानो परन्तु ध्यान रहे कि अब ध्यान देकर पीछे कुछ भी न करने से कोई लाभ नहीं। तब किरातो ने पूछा कि "हम तुम्हारी अन्तिम क्रिया कैसे करें" तब सुकरात ने कहा 'किरातो। यथार्थ में सुकरात तो जीव आत्मा है जो कि तुम लोगों से इस समय वार्तालाप कर रहा है। मृत्यु के पीछे यह प्राण पखेरू उड़ जावेंगे केवल पंचतत्त्व से बना हुआ शरीर रह जायगा इसकी जैसे चाहो क्रिया करना। किन्तु अन्त्येष्टि क्रिया के समय प्रसन्न रहना।

इतना कहकर सुकरात स्नानार्थ एक दूसरी कोठरी में चला गया और किरातो भी हमें ठहरने की आज्ञा देकर उसके साथ ही चला गया। हम लोग आपस में उपस्थित विपत्ति के ऊपर शोक करने लगे और हमको ऐसा कष्ट हुआ जैसे हमारा पिता हमको अनाथ करके त्याग रहा है। इस प्रकार हम अपना भाग्य ठोकते रहे। उसने स्नान करने के पश्चात् अपने पुत्र (जिनमें एक तो कुछ समझदार था और दो छोटे छोटे थे) और अपनी पत्नी सहित सब उपस्थित स्त्रियां बुलाई। फिर उनको तो अपनी अन्तिम आज्ञा देकर विदा किया और सायंकाल से एक घंटा पूर्व हमारे पास आया

और अधिक नहीं कहने पाया था कि राजकर्म चारियों के सेवक ने आन कर कहा 'सुकरात जब मैं अन्य पुरुषों को राजा-बानु सार विष पीने के लिये कहता हूँ तो वह क्रोधित होकर मुझको कुवचन कहने लगते हैं, परन्तु मुझे विश्वास है कि आप अन्याय न करेंगे और मैं मुझे दोषी कह कर क्रोधित होंगे क्योंकि जितने मनुष्य यहां पर अब तक आये हैं उनमें आप सब से अधिक ज्ञानी हैं। अतः आप यथोचित कीजिये क्योंकि आपको मेरे आने का कारण ज्ञात ही होगा। इतना कहकर वह रोता हुआ बाहर चला गया। सुकरात ने उसे उत्तर दिया 'मैं आपकी आज्ञा का पालन करूंगा,

फिर सुकरात ने हम से कहा यह कैसा सत्यपुरुष है जब से मैं कारागार में आया हूँ वह बार बार मेरे पास आता है और सदा सत्यपुरुषों का सा व्यवहार करता रहा है और अब भी वह कितनी उदारता से मेरे लिये शोक कर रहा है अतः उसकी आज्ञानुसार यदि विष तैयार हो तो मेरे पीने को लाओ नहीं तो शीघ्रतया तयार कराओ। फिरातो ने कहा 'सुकरात अभी कोई शीघ्रता नहीं क्योंकि सूर्य नहीं छिपा है। बहुधा मनुष्य तो सूर्यास्त के पश्चात् भी सहर्ष खाते पीते और मित्रों से वार्तालाप करते हैं। अतः हमको भी अभी बातें करना चाहिये।'

इस पर सुकरात ने उत्तर दिया 'जो लोग ऐसी दुष्टता करने से कुछ लाभ समझते हैं वे ही ऐसा करते हैं। मैं ऐसा कदापि न करूंगा क्योंकि थोड़ी देर पीछे विष पीने से मेरे ऊपर केवल जीवन लालच करने का कलङ्क लगेगा। मेरी जीवनचर्या का अन्त होगया इसलिये मुझे नीचता प्रगट

करने को बाधित न करो। तब किरातो ने अपने सेवक को बाहर जाने का संकेत किया, वह शीघ्र ही विष देनेवाले मनुष्य को अपने साथ लिवा लाया, जो कि एक कटोरे में विष तैयार करके लाया था तब सुकरात ने कहा, महाशय ! कहिये अब मुझको क्या आज्ञा है ! उसने उत्तर दिया 'केवल आप इसको पीकर के इधर उधर दहलने लग जाइये, जब आपको टांगें भारी मालूम होने लगीं तो पैर फैलाकर सां जाना फिर उसका प्रभाव स्वयं होजायगा,। फिर सुकरातने विष का प्याला लेकर कहा क्या मैं इसमें से किसी देवता के नाम पर थोड़ा सा पृथ्वी पर डाल सकता हूं, उसने उत्तर दिया हम आवश्यकतानुसार ही तैयार करते हैं, उससे अधिक नहीं,। सुकरात ने कहा 'हे ईश्वर। यह मेरी परलोक वाचा सुखदायक होवे, यही मेरी अन्तिम प्रार्थना है। इतना कहकर उसने धैर्य के साथ विष का प्याला पी लिया। पीने के पूर्व तक तो हम लोग ज्यों के त्यों बैठे रहे परन्तु जैसे ही उसने पिया हम अपने को धीरेज न बंधा सके और फूट २ कर रोने लगे यहां तक कि किरातो भी आंसू न रोक सका और अपोलोडोरस (Appolodorus) ने तो २ कर रोनेसे हमारा साहस तोड़ दिया। परन्तु सुकरात ने कहा 'मित्रो ! आप क्या कर रहे हैं। मैंने तो स्त्रियों को पहिले ही से इसी कारण भेज दिया था कि वह ऐसा न करने पावे। यह सुनकर हमको लज्जित होना पड़ा और सब रोने से रुकगये। तब सुकरात इधर उधर घूमने लगा और उसकी टांगें भारी मालूम होने लगीं तो लेट गया, फिर वह मनुष्य उसकी टांगें दबाने लगा और जोर से पैर दबाकर सुकरात से पूछा कि उसे दर्द तो

नहीं मालूम होता था। सुकरात ने नहीं करदी। हम लोगों को उसका शरीर ठंडा होता हुआ मालूम पड़ने लगा। सुकरात स्वयं ही इस बात से कहने लगा कि हृदय पर पहुँचते ही जीवन का अन्त हो जायेगा फिर उस ने अपना मुँह खोल लिया जो कि पहिले से ढक लिया था और अन्तिमवार कहा 'किरातो ! मुझे पेसलीपायस (Asclepius) देवता की भेंट एक मुर्गा देना है। (देवता को सुकरात ने एक समय अपने रोग मुक्त होने पर एक मुर्गा चढ़ाने कहा था) सो देदूंगा। और क्या कहना है ! इसका सुकरातने कोई उत्तर नहीं दिया परन्तु उसके हिलने पर उस मनुष्य ने सुकरात के ऊपर से कपड़ा उतार लिया, और उसकी आंखें गड़गड़ई। तब किरातो ने उसके मुख और नेत्र वन्द कर दिये।

इस प्रकार ईकेकरात ! उस अत्यन्त बुद्धिमान, न्यायी और सत्पुरुष की, जिसका सा दूसरा मिलना असम्भव है, जीवन चर्चा का अन्त हुआ ?

मानवों की जीवनी हैं यह मुझे बतला रही ।
 अनुसरण कर मार्ग जिनका उज्ज हो सकते सभी ॥
 कालरूपी रेत में पद चिह्न जो तजि जायँगे ;
 मानव्वर आदर्श उनको ख्याति नर जग पायँगे ॥

इति शुभमस्तु

उपसंहार

प्यारे पाठको ! आपने यूनान के नररत्न सुकरात का जीवन चरित पढ़ लिया किस् प्रकार उस आत्मवीर ने अपने सच्चरित्र और आत्मिकबल से संसार को दिखला दिया कि धर्मात्मा और न्यायी लोग सांसारिक कष्टों और यातनाओं की परवाह न करके अपने कर्तव्य से कभी नहीं हटते। आपने जीवन चरित पढ़ते हुए ध्यान दिया होगा कि सुकरात ने प्रत्येक स्थान पर "आत्म-सुधार" पर बड़ा जोर दिया है उसका कथन अक्षरशः सत्य है जिस पुरुष ने अपना सुधार नहीं किया है वह दूसरों का कैसे सुधार कर सकता है। जिसने स्वयं जिस फल को नहीं चखा वह किस प्रकार दूसरों को उस फल का स्वाद चखा सकता। वास्तविक वही पुरुष दूसरों को मार्ग बता सकता है जो स्वयं मार्ग पर चला हो।

सुकरात ने और सांसारिक लोगों की भांति अपने समय को सांसारिक व्यसनों में पड़ कर व्यर्थ नहीं खोया। वह आरम्भ से ही अपना सुधार करता हुआ दूसरों के सुधार का प्रयत्न करता रहा। इतने ज्ञानी और बुद्धिमान होने पर भी वह साधारण मनुष्यों की भांति अपने जीवन को बिताया करता था यहां तक कि उसे अपने परिवार को पालन करने में भी धनाभाव के कारण बड़ा कष्ट उठाना पड़ता था। सामान्य फटे कपड़ों से गुजारा करता था। परन्तु उसे यदि रात दिन किसी की चिन्ता थी तो केवल नवयुवकों के आत्म-सुधार की इसके समझाने का ढंग ही बिलक्षण था वह अपराधी के ही मुख से अपराध को स्वीकार करा लेता था। और सदा के लिये पुनः अपराध न करने की प्रतिज्ञा ले लेता था। न्याय और नियम

के पालन करने में वह चट्टान के समान स्थिर रहता था संसार की कोई शक्ति नहीं थी जो कोई कर्तव्य कर्म से डिगा सके। उसने किसी कवि के निम्न लिखित वाक्य को अपने जीवन में घटा कर दिखा दिया था :—

निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु
लक्ष्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टं ।
अथैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा
न्यायात् पथः विचलन्ति पद्मं न धीराः ॥

अर्थात् संसार के नीति विशारद चाहे बुराई करें अथवा प्रशंसा करें, चाहे लक्ष्मी स्वयं आवे चाहे रुठ कर सदा के लिये चली जावे चाहे मृत्यु आज ही क्यों न आजावे और चाहे युगान्तर के लिये चली जावे परन्तु धीर पुरुष न्याय से कभी विचलित नहीं होते ।

पाठकों ! आपने देखा सुकरात ने विष का प्याला पीकर अपने प्राण समर्पण कर दिये किन्तु वह अपने कर्तव्य से नहीं हटा हम लोगों को भी अपनी जीवनयात्रा में सुकरात के समान सावधान रहना चाहिये ।



गुरुकुल कांगड़ी
DIGITIZED C-DAC

2005-2006

03 JUL 2006

ओंकार बुक डिपो (पुस्तक भंडार) - प्रयाग ।

सब सज्जनों की सेवा में निवेदन है कि ओंकार बुक डिपो नामक एक बृहत् पुस्तकालय प्रयाग में खोला गया है । जिस में हिन्दी साहित्य की सब प्रकार की पुस्तकें विक्रयार्थ रक्खी जाती हैं । कन्याओं तथा स्त्रियों के लिये तो जो संग्रह इस पुस्तकालय में किया गया है वैसा शायद सारे भारत वर्ष भर में न होगा । बालक और बालिकाओंको इनाम देनेके लिये सब प्रकार की उत्तम और शिक्षाप्रद पुस्तकें यहां मिलती हैं उच्च कक्षा के हिन्दी साहित्य प्रेमियों के लिये तो यह पुस्तकालय भण्डार ही है । यही नहीं इस पुस्तकालय का अपना प्रेम भी है । अंग्रेज़ी हिन्दी और उर्दू का सब प्रकार का ग्रंथ मौजूद है । इसमें हिन्दी भाषा की उत्तमोत्तम पुस्तकें ख़रीदी जा रही हैं । हिन्दी भाषा के लेखक जो उत्तम पुस्तकें स्वतंत्र लिखें या अनुवाद करें और प्रकाशन का भार ओंकार बुक डिपो को देना चाहें वे कृपा करके मैनेजर से पत्र व्यवहार करें । कमीशन एजेंट जो हमारी पुस्तकें बेचना चाहते हैं वे भी पत्र व्यवहार करें उनका उचित कमीशन दिया जायगा ।

मैनेजर ओंकार बुक डिपो, प्रयाग

कन्या-मनोरंजन

एक अनोखा सचित्र मासिक पत्र

कन्याओं तथा नव बधुओं के लिये कन्या मनोरंजन एक ही अद्वितीय सचित्र मासिक पत्र है । यदि आप को अपनी पुत्रियों बहनों तथा नवबधुओं को विद्यावती, गुणवती, मधुर भाषिणी और सदाचारिणी बनाना है तो आप कन्यामनोरंजन अवश्य मगाइये । मूल्य भी ऐसे उत्तम मासिक पत्र का केवल १।) साल है डांक महसूल सहित साढ़े ६ पैसे मासिक पड़ते हैं ।

ओंकार आदर्श-चरितमाला

सज्जनों की सेवा में निवेदन है कि ओंकार प्रेस प्रयाग ने संसार के आदर्श पुरुषों के जीवन चरित्र निकालने आरम्भ कर दिये हैं। प्रत्येक जीवन चरित्र का मूल्य केवल ११ आना है। प्रत्येक जीवन चरित्र में लगभग १०० पृष्ठ होते हैं और चरित्र नायक का एक सुन्दर चित्र भी दिया जाता है। प्रत्येक मास में लगभग दो जीवन चरित्र निकाले जाते हैं। इस प्रकार ४०० जीवन चरित्र निकाल जायेंगे। यदि आप अपना तथा अपने बालक तथा बालिकाओं की उन्नति चाहते हैं तो आप पहिचिए और अपने बच्चों को पढ़ाइये। जो लोग अपना नाम ब्राह्मश्रेणी में पहिले लिखा लेंगे और रुपया भेज देंगे उन के पास १२ जीवन चरित्र घर बैठे पहुंच जायेंगे। प्रत्येक जीवन चरित्र छपते ही सेवा में भेजा जाया करेगा। डॉक सहस्रलक्ष न देना पड़ेगा। जो लोग रुपया भेजगी न भेजकर ब्राह्म श्रेणी में नाम लिखाना चाहते हैं उनको बी० पी० और डॉक सहस्रलक्ष सहित प्रत्येक जीवनी १२ में भेजी जावेगी।

छपे हुए जीवन चरित्र

निम्न लिखित छप रहे हैं

- १—स्वामी विवेकानन्द
- २—स्वामी पूषाचन्द्र
- ३—महात्मा गीतगो
- ४—मधुसूदन गुरु रामदास
- ५—महात्मा रामचन्द्र
- ६—महात्मा महाशिव
- ७—गुरु गोविन्द सिंह
- ८—अज्ञानवीर मुकुन्द
- ९—नेपालियन कोनाशर्मा
- १०—सर्वदास प० बालराजजी
- ११—महात्मा गान्धी
- १२—ईश्वरचन्द्र विद्यासागर

- १—गुरुदास जी
- २—अनपति मिश्राजी
- ३—वीरदास दादा ई. नागजी
- ४—स्वामी शंकराचार्य
- ५—महात्मा गोविन्द बुद्ध
- ६—महादेव गोविन्द रानडे
- ७—गुरु नाथक
- ८—जीवद पितामह
- ९—दानवीर ज० पून० दादा
- १०—धनदुलर कारभारी
- ११—मि० रवेदामन
- १२—महात्मा दासदास

मैनेजर ओंकार प्रेस, प्रयाग







पुस्तकालय

संख्या



५३

पुस्तकालय





ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

4288-8288
11/12/87

10
11/12/87
5 FEB 1987
11/12/87
11/12/87

अपने पास न रखें। २८३२
 १५ दिन से अधिक समय तक पुस्तक
 निशान लगाता वर्जित है। कृपया
 पुस्तक पर किसी प्रकार का
 आगत पंजिका संख्या

पुस्तक संख्या ४३४
 विषय संख्या ४



पुस्तकालय
 गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

४३४